

定西一中

校报

DINGXISHI DIYIZHONGXUE XIAOBAO

定西市第一中学 主办 准印证号:甘新出46字总18号(2016)4号

编委主任 盛淑兰 主编 王爱民

学校网址: http://www.dxyz.gs.edu.cn

2016年
10月10日
星期二
第7期
总第150期



我校举行紧急疏散演练

深化双联行动 助推精准扶贫



党委书记张东锐、工会主席吴有海和帮扶群众亲切交谈

为了深入贯彻落实双联行动“大走访、回头看”活动工作部署,推动我校双联行动“大走访、回头看”活动有力有序开展,助推精准脱贫取得更大进展,10月11日,我校党委书记张东锐、工会主席吴有海和党政办公室主任李爱军一行3人带着政策、带着感情、带着爱心,前往我校双联村通渭马营西堡村开展“大走访”活动,查看台子社道路硬化项目

完成情况,并捐赠劳动服装60套以及文化活动器材若干。每到一户家中,我校领导都与他们促膝而谈,拉家常,谈心事,详细了解他们的生产生活、家庭收入、子女就学、老人身体等情况以及当前生产生活中存在的困难和问题。认真倾听他们致富的愿望和打算,鼓励他们继续按照帮扶计划,坚定致富信心,转变思想观念,掌握致富技能,积极寻找增收门路,在双联政策的帮扶下,尽早摆脱贫困现状,早日过上幸福、美满、富裕的好日子。一声声关切的询问,一句句贴心的话语,将温暖和关爱送到了每户“亲戚”的心里,不但送去了关怀和温暖,更增进了联系干部与联系户的感情,起到了联户连心的作用。

这次走访,使我校领导了解和掌握了联系村帮扶户的基本情况和主要困难,为下一步制定帮扶措施,开展工作奠定了坚实的基础。

(党委)

我校举行紧急疏散演练活动

10月12日下午4点55分,一阵急促的火警警报声拉开了我校“安全疏散演练”活动的帷幕,听到警报声,各班班主任和任课老师立即到达指定岗位,指导学生快速疏散,教师带领学生弯着腰、猫着步,捂住口鼻,沿着学校指定楼梯口快速前进,有序撤离到学校操场的安全地带。

做好消防安全工作是促进学校健康、稳定发展的关键,是保障全体师生生命与学校财产安全的重要环节。本着坚持“安全第一,预防为主”的方针和“以人为本”

的思想,提高自救防范能力,做到在发生火灾时,能临危不乱,有序、迅速地按照消防逃生路线安全疏散,确保生命安全和学校的消防安全,我校全体师生开展了一次全校性安全疏散消防演练。

这次消防演练活动的顺利完成,强化了学生的安全意识,使抽象的安全演练变成具体的实战演习,使全校师生基本了解了灾害发生时的应对措施,大大增强了安全意识与自护自救技能,也切实加强学校的的教育工作,为创建“平安和谐校园”夯实了基础。

(保卫处)

我校秋季田径运动会胜利闭幕

金秋九月,秋高气爽,9月24日清晨,我校2016年秋季田径运动会隆重开幕。开幕式上,国旗队、校旗队、管乐队、花束队以及各班运动员代表队等方阵伴随着激昂奋进的《运动员进行曲》先后入场,他们迈着矫健的步伐徐徐经过主席台,尽显各自的风采。大会举行了隆重的升旗仪式。

副校长刘顺义宣布获得精神文明班集体的班级,高一年级(2)班、(3)班、(5)班、(10)班、(15)班、(18)班、(19)班和(20)班,高二年级(4)班、(5)班、(7)班、(12)班、(13)班、(15)班、(17)班、(19)班和(20)班,高三年级(1)班、(2)班、(6)班、(7)班、(14)班和(16)班等共计23个班级获得“精神文明班集体”荣誉称号,学校领导为获奖的班级和破纪录的运动员同学颁发了奖状。

运动会开幕式由党委书记张东锐主持,副校长魏岷致开幕词,他回顾了我校近年来在各类比赛中取得的辉煌成绩,特别肯定了我校在今年甘肃省中学生运动会中取得的骄人战绩,希望我校运动健儿们在本次运动会上大显身手,充分展示自己平时体育锻炼的成果,赛出风格,赛出水平。通过这次运动会,进一步推动我校体育运动的蓬勃开展,同学们能真正意识到不仅应该具有高尚的品德、优异的成绩、深邃的思想、优雅的举止,还应该具有强健的体魄,必须学会强身健体,培养终身喜欢的体育特长,真正成为德智体美劳全面发展的优秀人才。

盛校长在闭幕词中强调,秋季田径运动会是我校的传统体育活动,是我校全面推进素质教育,认真贯彻国家《学校体育工作条例》的重要举措。秋季田径运动会更是我校校园文化建设的重要组成部分,是培养学生体育精神,增强青少年体质,促进青少年健康成长,弘扬奥林匹克精神的体育盛会。此次运动会既是对我校体育工作的一次大检阅,又是对全校师生身体素质、运动技能、意志品质等综合素质的检验。校运会的成功举办,活跃了校园文化,提高了班级凝聚力,培养了同学之间的相互帮助、团结友爱的精神,增强了全校师生的自信心和自豪感,激发和凝聚了推动学校转型发展的磅礴力量,增强了全校师生团结一致谋发展的责任感和决心,这次运动会必将成为促进学校各项工作全面发展的强劲动力。希望全校广大师生以运动会为契机,树立以人为本、健康第一、终身体育的理念,继续推动学校全员健身运动和阳光体育运动的深入开展,不断在学校各项工作中保持和发扬不畏困难、团结协作、敢于拼搏、奋勇争先的体育精神,为学校转型发展做出新的更大贡献。

(办公室)

远离毒品 珍爱生命

——我校举行禁毒宣传教育活动

为进一步加强校园禁毒宣传力度,提高全校师生的识毒、防毒、拒毒能力,9月14日,安定区禁毒委员会在我校开展了以“珍爱生命,远离毒品”为主题的青少年禁毒宣传教育活动。

活动中,宣讲人员向学生们讲解了毒品的概念、种类。针对学生的好奇心强、自控能力弱和辨别是非能力差等特点,以案说法,用通俗易懂、深入浅出的方式,讲述发生在他们同龄人或者身边的案例,剖析他们走上违法犯罪道路的原因和过程,从

而揭露了毒品的危害性,教导学生要加强自我保护意识,抵制毒品,远离毒品,不沉迷于网吧等娱乐场所。

工作人员还通过现场发放禁毒知识彩页和展出禁毒宣传展板,让同学们进一步了解了毒品的危害性,并呼吁大家珍惜学生时代的美好年华,培养良好的生活和学习习惯,坚决和毒品说“不”,共创无毒校园。此次活动,提高了学生对毒品的认知能力,取得了较好的宣传效果。

(保卫处)

学校确定学年度网络信息员

为进一步加强我校新闻信息员队伍建设,切实做好学校新闻宣传工作,近期我校各处(室)、年级部推荐确定了一名网络信息员,所推荐确定的信息员都能够自觉贯彻执行党的路线、方针、政策,具有较高的思想政治素质和较强的工作责任心,爱岗敬业,热心信息服务工作;热爱新闻宣传工作,有较强的新闻敏感性和洞察力,具备较好的文字表达能力。每位信息员都在各处(室)、年级部工作一线,

能够及时掌握我校及处室工作最新动态,能够胜任宣传信息的采集、整理工作和按照我校《校园网信息发布》格式进行新闻报送,做到校园新闻报送当日发布,准确无误完成校园信息发布工作。

校园网信息员的确定将保证校园信息及时上传学校网站,充分发挥校园网络信息平台的功能和作用,加快我校信息化建设和发展。

(信息中心)

1. 我校高二(7)班学生郑恺在“第十一届全国中小学生创新作文大赛暨首届全国中小学生阅读能力大赛全国总决赛”中荣获二等奖。该大赛于2016年8月6日—7日在北京大学进行,由北京大学中文系和重庆课堂内外组织。郑恺同学因此获得与大赛合作的37所高校任意一

简讯

所的高考自主招生推荐资格。
2. 我校语文教师付俊、英语教师郑登科、物理教师张更新、化学教师包永良、信息技术教师王保平被定西市教育局聘为市级兼职教研员,聘期两年,任期从2016年9月至2018年9月。

(教研处)



图为2016年秋季田径运动会开幕式

高三年级部教育教学管理工作督查报告

较好。

二、工作亮点

1. 级部领导管理认真严谨,全方位推进工作。督查中,我们看到高三年级部领导能够把高考备考和班级管理作为工作的重心,定期召开年级部会议,安排部署各项工作,集中研究高考备考和班级管理。级部管理思路清晰,与各备课组、任课教师沟通协调到位,管理团队内部信息沟通互动及时,年级部高考备考方案详实,落实到位。级部领导对年级部各项工作非常认真,敬业尽责进取,积极思考创新,跟得勤,跟得紧,主动管理学生。

2. 级部、班主任能积极营造备考氛围,级部高考备考抓得早、抓得实,备考方案科学详实;班级备考氛围浓厚,班主任工作认真负责。

3. 大部分备课组工作扎实,措施方法得力。备课组能按照学校要求开展工作,备课组会有主题有讨论。绝大多数教师备考指导思想明确,教学措施得力,目标定位准确,各备课组都制定了切合本学科教学实际的备考方案。

4. 大多数教师课堂教学注重夯实基础,注重培养学生能力,提升课堂效率。注重对知识进行系统归纳,整合充实,讲练结合,针对性强;复习备考贴近学生实际,课堂氛围活跃,积极调动学生,增强课堂的互动性,授课富有激情和感染力,善于归纳总结知识点,分类串联,帮助学生构建知识网络,复习效果较好。

5. 大多数教师重视备课,夯实备考环节,努力提高备考质量。从包级领导到任课教师都能正确认识到第一轮复习既是系统备考的基础,也是备考的关键,强调第一轮复习的基础地位,注重知识点的落实,强化学生基础知识训练,做到课堂上以学生为主体,培养学生能力,训练学习方法。

6. 大部分教师认真贯彻年级部高考备考方案,工作详细扎实,高考备考意识强,认真批改作业,在布置作业时注重作业的质量、题目的难易程度,作业力争做到强化巩固练习,消化课堂所讲内容。

7. 学生课堂积极发言,表现出了爱学习的浓烈兴趣,在课堂与自习上能自主学习,学习兴趣浓厚,自控能力强。学生在课余表现出较好的文明礼仪习惯,生活态度积极乐观,尊敬师长,班级卫生保洁维护好,卫生意识强。

三、存在的问题

1. 年级部在高考备考复习资料选取上有一定欠缺。复习资料中有错误出现,在考试试题的难易程度把握上不科学,导致考试不能适时发现问题。

2. 年级部对边缘生辅导缺乏切实可行的措施,没有很好地落实任课教师承包制度。

3. 有些班级课间操较乱,个别学生不做操。

晚自习吵闹严重,尤其二晚,缺乏老师的监督管理。有些学生缺乏高考备考的紧迫感,纪律卫生意识差。

4. 个别班主任对班级管理松散,不勤于跟班,缺乏对后进生的关注与关心。

5. 个别备课组的功能没有得到很好发挥。备课组没有很好地规划备考复习进度和一轮基础知识讲解,对作业批改次数、作业布置质量、备考教案缺乏具体规划。

6. 有些教师对备考计划、备考措施落实不到位,同一学科同一章节,不同老师在内容、方法、容量、选题上都有较大区别,缺乏对知识点的恰当概括和提炼,课堂仅限于用辅导资料、对答案,和学生同步做作业。在知识点的讲解上缺乏对基础与细节的考虑,对基础知识与考点的穿插、融合、讲解不够。大多数教师没有教学反思或者后记,没有对下一阶段教学的思考。个别教师拿着教师用书,资料空白,备课不认真。

7. 部分教师课堂教学中只注重自己讲解,只注重复习进度,缺乏对基础知识的归纳总结,在解题方法上讲解较少。

8. 部分课堂气氛沉闷,教师对个别睡觉的学生不闻不问,同时也缺乏对特长生的关注,与学习薄弱的学生缺乏必要的沟通谈心。

四、几点建议

1. 包级领导和年级主任在科学管理的方法策略上要多下功夫,深入研究学校管理的“严”“细”“实”“活”“精”五字方针,进一步研究备考策略,积极发挥备课组的作用,激励并调动全体教师的积极性,努力营造紧张和谐宽松的复习备考氛围。

2. 级部要和教务处科学地研究月考和周检测,准确把握考试试题的难易程度,防止怪题、偏题,防止题目过难过易,以防挫伤学生备考信心。有机统一复习进度与考题范围的协调一致性。

3. 级部和班主任要加强班级管理,注重班级边缘生、特长生的管理,及时与任课教师沟通了解这些学生的学习动态,加强与这些学生的沟通交流,同时积极与辅导老师交流探索出有效的辅导方法。

4. 班主任要研究学生现状,重视并认真做好学生的思想工作,关注他们的精神状态,帮助他们确立目标,提高信心,让学生意识到高考备考的紧迫感。班主任要积极引导学生做到张弛有度,劳逸结合,合理安排复习时间。

5. 加强学生文明礼仪习惯的养成教育,狠抓课间操和眼保健操,使早操队伍整齐活泼,做操认真有序。

6. 强化备课组工作。各备课组要认真开好备课组会议,保证同组教师在知识讲解、复习进度方面保持一致。

7. 全体教师要加强高三复习备考的过程管理,狠抓课堂教学各基础知识、各细节的落实,着力帮助学生紧扣考纲、总结规律、深挖实质,总结归纳知识的逻辑性和关联性,要重视发挥学生学习的主动性,加强学生在课堂的主体作用,要让学生勤动手、勤练习。

8. 全体教师要在课堂上要将讲解与练习有机结合,给学生思考和练习的机会。教会学生寻找解题的切入点、突破口,注重方法思路的指导及学生答题错误的原因分析,让学生能够由模仿到举一反三,实现从知识到能力的转换提升。

9. 全体教师要加强对学生作业的批改,注重作业布置的质量,对作业的批改次数作一定要求;要勤于思考钻研,积极备好教材、学生,备课过程中重点问题要有解析过程。

10. 年级部应确定“尖子生”与“边缘生”辅导的人数,积极探索有效的辅导方法,使尖子生成绩有突破,边缘生成绩有提升。

11. 全体教师要时刻关注学生的心理状态和心理健康,与学生多沟通、交流,多鼓励。

总之,自开学以来,高三年级任课教师在班级管理、教育教学、复习备考方面做了大量卓有成效的工作,积极备考整体表现良好,工作扎实。通过本次督查,我们认为高三年级包级领导和任课教师都能在各自的工作岗位上兢兢业业、踏踏实实地工作,第一轮复习的前期已取得了一定的成绩。我们衷心希望年级部能以科学的理念,创新的精神,严谨的态度,务实的工作,进一步把教育教学、管理工作做细、做实,调动多方面的因素,发挥群体效应,狠抓课堂教学,注重过程管理,强化常规落实,实现我校教育质量的振兴,力争在2017年的高考中取得辉煌成绩。

定西一中教育教学工作督查领导小组
2016年9月22日

科技兴国家 创新复中华

尊敬的老师,亲爱的同学们:

大家早上好!

今天,我在国旗下演讲的题目是《科技兴国家,创新复中华》。

2016年9月15日22时04分09秒,中国天宫二号在酒泉卫星发射中心点火发射,取得圆满成功。天宫二号升空伴月,浩瀚宇宙迎来中国“新星”,举国欢庆,世界瞩目。

浩瀚星河,皎洁明月,寄托了无数华夏儿女探索深邃夜空的质朴愿景。今天,中国航天人将昔日梦想一步步点亮,向着“探月梦”助推“中国梦”的时代目标慨然奋进!在此,我们应向为人类航天事业做出不朽贡献的科技工作者和航天人表示真心的祝贺和崇高的敬意,感谢他们的科学严谨,乐于奉献,他们是中国人民的骄傲!

天宫二号的发射标志着中国航天事业向前迈进了一大步,有力地促进了我国空间科学和应用技术的发展,带动和引领了相关科技的进

步,加快了创新驱动发展战略的实施,对中国科学技术的发展有非常大的推动作用,中国将探索建立面向长期载人飞行的支持保障体系和机制。

当今社会,各国之间的竞争越来越激烈,归根结底,国力的竞争就是科技的竞争,科学技术是第一生产力,一个国家的繁荣昌盛越来越取决于科学技术的发展。因此,为了实现中国梦,为了实现中华民族的伟大复兴,应大力发展科技,努力创新科技,这样中华民族才能屹立于世界民族之林。

少年强则国强,作为学生的我们,应该学习科技工作者一丝不苟、积极创新、为人类造福的崇高精神,努力学习科学文化知识,提升道德素质,成为祖国的栋梁之才,为民族的发展注入新的芬芳。

我的演讲完毕,谢谢大家!

高二(10)班团支部
2016年9月19日

天寒地冻,凛冽的寒风中,“磨刀老人”吴锦秀积攒着一摞摞硬币,汇集着一缕缕希望;路远迢迢,道阻且长,张宝艳、秦艳友夫妇四处奔波,挥洒着无悔的汗水,为被拐的儿童撑起一方天空;骄阳似火,训练场上,中国女排的姑娘们在怒吼,吼出对国家的赤子忠肠……他们都很卑微,却如此顾念心中的那个“家”,那个属于全中华的“家”!

我身虽卑,我心念家。当我们还在抱怨脚上的鞋不够漂亮时,却不知没有双脚的人在苦苦挣扎;当我们还在嫌弃餐桌上的饭菜不够可口时,却不知那些大山中的孩子津津有味地咀嚼着连盐都没有的水煮萝卜;当我们在家中撒娇过节时,却不知有六个留守儿童服毒自杀。当我看到有人无助的、渴望的眼神时,我心中流下的是泪;当我看到有人在寒冷中满身冻疮却还在坚强地微笑时,我流下的是血;当我看到有人身处困境依然充满对知识的渴望求学时,我心中无比的愧疚。当我们接受着来自社会的雨露阳光,享受着身边的爱与温暖,坐在整洁的教室听取教诲时,更应该想起我们肩上所承担的责任,想到那些社会上需帮助的弱势群体。

我身虽卑,我心念家。我们每个人既有一个“小家”,也有一个共同的“大家”。我望着这个“大家”,望着地图上这只傲立于东方的“雄鸡”,手指抚过的时候,满身的血液沸腾!我听到,几千年前嵇康临刑前奏响的绝唱是历久不变的中华风骨;我看到,夕阳下挺直插入土壤的纓枪是宁折不屈的中华硬骨;我明白,一声“为中华之崛起而读书”是对国家笃定的忠诚;

我知道,宁打三次“伤寒预防针”冒着生命危险也不愿为日本人唱戏的梅兰芳,流淌着的是黄河般澎湃的热血!

我身虽卑,我心念家。林语堂先生曾经说过:“一群学生以铃声为标准上下课,无异于猪以铃声为准吃食。”倘若青年人从无暇去思考自己的人生价值何在,从不去思考自己该如何实现这价值,那么,他便没有价值。

是的,当我们迅速改换国籍流去国外,离开这片养育我们的故

土;当我们在国外不遵法守纪,不注重道德修养,看到几千年来象征着中华儿女铮铮铁骨的方块字写着我们的耻辱;当我

们走进麦当劳的厅堂,穿着古奇牌的时装,忘记了我们的祖先叫炎黄,我终于听到,有人呐喊:“在哪里,那个礼仪之邦?在哪里,那个信义之乡?在哪里,我的华夏儿郎”;有人哀叹:“为什么我们倍加珍惜的汉服,你竟说它属于扶桑!为什么我流下的热泪,丝毫打动不了你的铁石心肠”;有人怒吼:“我不愿为此痛断肝肠,不愿祖先的智慧无人叹赏,不愿我华夏衣裳,倒靠日本人去宣扬!我们要重拾祖国的文化,撑起民族的脊梁!”

曾有位高考学霸吟诵:“少年自有少年狂,藐昆仑,笑吕梁。磨剑数年,今日显锋芒。烈火再炼双百日,化莫邪,利刃断金刚。雏鹰羽丰初翱翔,披惊雷,傲骄阳。狂风当歌,不畏冰雪风霜。欲上青天揽明月,倾东海,笑乾坤苍茫。”“读书与磨剑,旦夕但忘疲”,我身虽卑,亦可有“位卑未敢忘忧国”的情怀;我心念家,当有“提之尺剑以定四海”的担当!

我身虽卑,我心念家

高三(16)班 陈泳瑾

荣誉升旗手风采



焦晨阳,2014级(15)班学生。她性格开朗,尊师守纪,热爱集体。2014年考入我校宏宇班时,她的成绩并不优秀,但她积极向上,踏实刻苦,终于在高二下学期期末考试中取得了全级第35名的佳绩。生活中,她朴素大方,酷爱书法与绘画。在她看来,学习和练书法一样,只要静下心来,用心投入,必定会享受到其中的乐趣。“成功就是不断超越自我”是她的座右铭。



贵宁,2015级宏志班学生。他热爱集体,乐观积极,尊敬师长,关心同学。作为学习委员,他对班级工作认真负责,是老师的好帮手。通过老师们的辛勤教导和他的刻苦努力,在高一学年的考试中,他多次取得年级第1名的佳绩。闲暇时间,他喜欢打乒乓球和学习信息技术。“认真你也许会输,不认真你连输的资格都没有!”是他的座右铭。

蓦然回首，“她”在书中笑(二)

——文言文学习和备考中关注课本、回归课本的重要性及必要性

语文教研组 贾亚萍

二、相逢曾相识的“她”——虚词

高考中对常见文言虚词用法的考查,是指在阅读材料中根据上下文具体语境理解其意义和用法。有时会在书面翻译中渗透考查虚词的意义和用法,但大多以选择题的形式出现,一般会选材料中的某句与课文中学过的句子组成一个选项,然后让考生判断其用法及意义异同,如:2014年的浙江卷、江西卷、山东卷;2015年的四川卷、浙江卷;2016年的山东卷等。如以下考题:

下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一项是() (2016年山东卷)

- A.如此,则诸侯其至矣 行李之往来,共其乏困
- B.服之轻重便于身 青,取之于蓝
- C.然则曷以禄夫子 还军霸上,以待大王来
- D.关市讥而不征 逝者如斯,而未尝往也

选项分别选取了课文《烛之武退秦师》《劝学》《鸿门宴》《论语》中的句子,根据课内所学知识,可知D项中“逝者如斯,而未尝往也”,“而”表转折,可译为“却”,将这个选项代入“关市讥而不征”,可发现解释正确,据此就可以判断出本题的答案为D。

因此,我们应该多关注并理解课内虚词使用的实例,做题时将教材中虚词的意义和用法代入考卷材料的句子中,如能解释通,则意义用法相同,反之,则异。这里,应当注意的是千万不要去死记字典中的意义,毕竟那是生疏的,而课文却是我们熟悉的,做好课内知识的迁移,我们大可不必舍熟而就生。

又如以下考题:

静水流深

高三(9)班 刘琪

有一种成熟,是在万众瞩目时的低调内敛;有一种深度,是在功名成就时的收敛自谦;有一种智慧,是在底蕴深厚时的虚怀若谷。深水不起浪,大巧亦无言。静水流深,不显不露,昭示生命的博大与智慧。

知者乐,仁者寿。季羨林先生长年任教于北京大学,在诸多方面颇有造诣。他在“文革”时期受到打击,但他并没有从此消沉,一蹶不振。

相反,他以平静的心态去面对这一切,在此期间,他翻译出印度史诗《摩罗衍那》,其中凝结出他对人性的思考,以此丰富内心。正如他所言:“最艰难时也不忘良知”,便可知先生的智慧与深邃。他如一潭静水,拥有流动的内心,不显不露,令九州为之动容。

日本女作家堀文子将孤独奉为精神食粮,因为从众意味“快、赶”,她不愿意鲜活的美在粗糙的生活中磨钝,82岁高龄的她,勇敢地离开世俗,孤身追寻藏在喜马拉雅山上的“蓝罂粟”。与那洪荒中的蓝仙子相遇的那一刻,堀文子被震撼,“她仿佛凝滞在时空

中,静待我已千年。”那一刻,她感悟到震撼人心的大美,这是匆忙生活的人们如何也想像不出的,正如堀文子所言,静下心来,睁眼看世间,方可保持鲜活的好奇心和生活的美感。

“静水流深”关乎的,不仅有外在美的寻觅,亦有对内心的叩问与洗涤,蒋勋说自己被俗世生活扰得浮躁不堪了,便坐下来磨墨。看那墨水晕散在清水中成毫无章法的黑,心绪也便安静下来。儿时秉守的那些专注、淳一也便回归胸襟。分秒必争的忙碌中,人们定会遗忘一些精神的行囊,停下脚步,深呼吸,息心整志,与天地共问,升华自己的灵魂,方能站在新的高度,以高远的眼光、平和的心态更好上路。

“静水流深”更蕴含着对时光、对情谊、对缘分的珍惜。小川流“一期一会”的精神,倡导人们坐下,好好品一杯茶。也许这一生,只有这一次坐,和友人共品茗,赏樱花的飞落。是的,品茶的人们也许终要重新赶路,但那片刻的停留留下的,是一生都难以忘怀的记忆,不负一场好时光,好姻缘。

大巧无言,敛以显智。君不见,那黄河的中心,其实不曾言语,始终安静、坦然。

提到“低头”一词,很多人会感觉带有贬义色彩,殊不知,这其中恰恰蕴含着大智慧。低头是一种境界,懂得低头会让你的生命大放异彩。

学会低头

高三(1)班 刘宁

学会低头,便拥有了沉潜的从容。大学作家宋濂有一篇为我们所熟知的文章,叫做《送东阳马生序》。其中,提到这样一个情节:宋濂向先生请教问题,“立侍左右”,“俯身倾耳以请”,“或遇其叱咄,色愈恭,礼愈至,不敢出一言以复”,而“俟其欣悦,则又请焉”。这是何等谦逊的姿态,换来的,就是宋濂他那满腹的才华。他的低头则成就了他沉潜的从容。

学会低头,便赢得了他人的尊重。很多受众人仰望的“佼佼者”在面对他人的赞美时往往显得盛气凌人不可一世,然而这些人即使才华横溢也不会被多少人打心底尊敬和热爱。可一个懂得低头的人,会让我们乐于与他交往,给他以尊敬。扁鹊是春秋战国时期著名的神医,他的妙手回春至今为人们所传颂。根据典故,魏文王曾教于扁鹊:“你们家兄弟三人,都精于医术,谁是医术最好的呢?”扁鹊回答:“大哥最好,二哥差些,我是三人中最差的一个。”魏文王不解:“请你介绍得详细些。”扁鹊解释道:“我大哥能够在病情发作之前就看出端倪,于是下药铲除病根,但他的医术难以被人们认可,所

以没有名气;我二哥总是在病初起之时药到病除,人们却以为他只能治小病;而我只能在一个病人膏肓时才竭尽全力挽救他,可这个人就算是救过来了,也是元气大伤啊。”扁鹊的医术固然高明,但他能从内心深处欣赏他身边的人,找出他们的闪光点而认识到自己的不足,更是值得人们敬仰的。

学会低头,便延展了生命的内涵。“金无足赤,人无完人”,在任何时候我们都不能忘记保持一颗谦逊平和的心,这样我们才能够拥有不断向前的动力,才能在不断的完善自我中延展自己生命的内涵。孔子博古通今,德行高尚,是我国古代文化的集大成者,然而他这样评价自己:“说到圣和仁,我怎么当得起呢?我只不过是朝着圣和仁的方向努力而不满足,乐于教诲别人而不知疲倦罢了。”他不期望人们像信仰神明那样信仰自己。一个伟大的人,越是把自己放在和他人平等的位置上,就越显得伟大,人们能够从他的言行举止中、举手投足间体验到那种实实在在的伟大。

低头,是一种高度,懂得低头的人,拥有令人景仰的人格魅力,真真正正地垒高了自己。在以梦为马,驰骋天涯的征途中,学会低头,便随处可栖。

如何养孩子?到底是穷养还是富养?仁者见仁,智者见智。

有些人主张富养孩子,“再穷不能穷孩子”的观念深入这些人的心里,他们想方设法满足孩子的一切要求,给孩子吃最好的,穿最好的,让他们受最好的教育,最终培养成十全十美的社会精英。可李天一这样的渣滓让人又一次认识到富养的孩子不尽如人意。现在的白眼狼越来越多,那些小皇帝、小公主越来越不顾及大人的死活,他们主张活出自我,责任心越来越淡漠,不珍惜拥有的幸福,一味地追求,只顾及自己的感受。可以说把握不好富养的分寸,孩子会走向另一个极端。

有些人主张穷养孩子,他们认为这样才能培养孩子艰苦朴素的品质,让孩子知道父母劳作的不易,从而养成孝顺感恩的品德。这种看法不能说不对,但自有其片面的地方。若是对孩子在物质上苛刻,则易产生副作用,走到它的反面。这会引导孩子濡染恹恹小气的气质,从而过分注重物质方面的追求,使其格局变小,胸怀狭窄,斤斤计较,小家子气日益滋长,患得患失,瞻前顾后,以后肯定难成大器,决不能担当开创性的事业。

远的不用说,就说我祖辈,我爷我爷爷两人,他们都是赫赫一时的当地名人,明显是大器育的人才。除了先天禀赋外,家里那时有钱,日子过得比一般人要强,所以成人后干什么都有“赌性”,有“豁头”。这就是“富养”的结果。可我爷爷为了让

家里不出纨绔子弟,又走到了“穷养”的极端。所以,十几个叔伯在器局气质上无法与祖辈比肩,再加上一浪接一浪的政治运动,几乎磨平了父辈们的血性和胸襟,不客气地说,“小家子气”不同程度都存在着。当然,我辈成长的那个时代,正是中国物质最匮乏最贫穷的时代,温饱难继,生存第一,所以,我们是典型的穷养的一代。截至目前,鲜有大器局者脱颖而出。

因此,我的观点是,对孩子物质上不能苛刻,在满足其基本需求的情况下,尽量鼓励孩子布施,鼓励孩子分享,培养大局观,大胸怀,大气度,鼓励看淡物质,降低物质对心志的束缚。这样才能干开创性的事业。更重要的是,养成了孩子宽厚平和和乐观仁爱豁达大度富有同情心的品行。这样,在生活中,容易成为受欢迎的人,更容易成为幸福的人。当然也不要放纵孩子的需求,不要刻意比吃穿,比用度,不要让孩子养成虚荣的习惯。让孩子意识到什么是值得追求的,什么时候应当坚守底线。也应当意识到回报是需要付出的,没有天上掉馅饼的好事。君子爱财,取之有道。总之,穷养不能出小气鬼,富养不能出败家子。中庸才是正道。

如何养孩子

体育美教研组 周炜

青春的梦想让我们在此停留,在此相识,再次扬帆起航。

“看,蔚蓝的天空有幸福的彩虹,是属于你和我编织的梦,轻轻乘着风甜蜜地遨游,青春梦想手中紧握,不怕孤单寂寞,不怕泪水坠落,我要飞跃世界勇敢地承诺,坚持最初的梦,幸福在转角等候。”那个我们相遇相知的日子,我们曾一起对着天空唱出我们的青春,唱出我们的梦想。

青春,在我们尽情挥洒的汗水,中愈见本色;梦想,在我们一次次跌倒后爬起来的过程中愈见其轮廓。忘不了那回荡着我们嘹亮的口号的操场,我们一起流泪,一起欢笑,一起为青春呐喊。

青春,在那一摞摞厚厚的书本中得到充实,在那小小的舞台中央绽放花蕾。记得那些沉醉在书海中的日子,记得那些为梦想流过的汗水,记得那些并肩作战一起欢笑的日子。我们从稚嫩到成熟的脸庞上写满了自信,我们还在继续努力,心中默念了无数次“永不放弃”。青春那一只小小的帆啊,并不是那么一路风顺,并不是没有遇见风浪,并不是没有迷过航;心中那一个小小的梦啊,并不是那么明朗,

并不是不曾在十字路口徘徊,并不是不曾退缩。只是,在风雨中的海燕告诉我们,在风雨中前进才配得上梦想的色彩,在挣扎痛苦抉择中才能领悟青春的魅力。

青春本来就是那一首歌,因为我们充满梦想的吟唱,才让它更加动听。青春本来就是一只精致的酒杯,因为盛满梦想的烈酒,才让我们如痴如醉。梦想,就像那只遨游的风筝,只有在蓝天的怀抱,才可以飞的更高,飞得更远。梦想在青春的怀抱中绽放它最美丽的姿态。

青春在我们脚下起航

高三(2)班 宁婕

也许,在多年以后的某个夕阳染红的傍晚,在夜风送来的阵阵轻灵的风铃声中,我们看似静默的啜饮着半杯香茶,以轻柔的语调,讲出那些我们不曾忘记的梦,用汗水换来的青春时,我们安静而热烈,我们无怨无悔,为我们不朽的青春和义无反顾的梦想。

青春有张不老的脸,它永远有香草吧啖和橘子汽水散发出的那种荷尔蒙清香,它会永远记得你曾经为梦想努力的样子,笑着将你送去你想要到达的远方,把你变成你最爱的模样。

容者大成

高三(1)班 张鑫鑫

容的下,方能行的远。

——题记

一泻汪洋的波澜壮阔源自一滴水珠,碧空万里的绝美胜景源自一片云彩,大漠孤烟的塞北风情源自一粒黄沙。“我第三”是一种真诚,待人接物的真诚,为人处世的真诚。容者成,成的是一份真诚。

真诚相伴,真情永远。刘皇叔的真诚感动了卧龙,俞伯牙的真诚引来了知音相伴,俞敏洪的真诚托起了新东方。用一份真诚,成就一番伟业。

当芸芸众生都带上面具,还会有世间人情冷暖吗?当这世间之人都应声附和,随波逐流,还会有生死至交吗?若你身边人都是谎言一片,你还会觉得这大千世界美丽依旧吗?与人交往,诚者为先。抱以“我为人人,人人为我”的心态去与人相处,谈谈话,搭把手,解忧愁,点滴小事,诚者为上,

赢得尊重,分享快乐。容者成,成的是一种淡然。悲喜忧欢,随和淡然。诸葛孔明在《诫子书》中言:“非淡泊无以明志,非宁静无以致远。”这就是告诫我们,戒骄戒躁,持一份随和,守一份淡然,的塞北风情源自一粒黄沙。“我第三”是一种真诚,待人接物的真诚,为人处世的真诚。容者成,成的是一份真诚。

信念使然,勇往直前。信念如指路明灯,给人方向;信念如源源活水,给人力量;信念亦如赤红烈焰,令人无往不前。没有信念的人,就不会有坚守;不知坚守的人,就不会懂责任;不懂责任的人,只会浑浑噩噩,终其一生。坚守信念,会时刻警示你前进;坚守信念,会时刻涤荡你的灵魂;坚守信念,更会发人深省,催人奋进!

容者成,化作的是一缕清风,润人心田;容者成,手执的是一把羽扇,淡然于前;容者成,托起的是一轮明月,光辉万千;容者成,成者容。

轩榭斋随感

高一(18)班 杨映龙

最可爱的是它,最雅致的也是它。六个人把自己的宿舍取名为“轩榭斋”。楼台轩榭,小家温馨,很有诗意。我每天都喜欢掸去窗前帘幕上的灰尘,擦净玻璃上的几颗斑点,再去看看满屋子的阳光。特好。通常吃了晚饭后,总是要去校园里散心。楼下是一棵茂盛的早柳,枝干错综复杂,树叶娇翠欲滴。身处在这样一个地域里,一种轻悦的心情便油然而生。不由得加快了脚步。操场上的晚风吹得心绪飘回了那昔日美丽如梦的校园。那时我很喜欢在校园里跑一跑。那一簇簇的玫瑰,成排的竹子以及操场上的几棵槐树,总是让我难以忘怀。越跑越快,越来越惬意。我认识一个女生,她特喜欢坐在窗前发呆,让人看了后觉得无限美好。“在看什么?”“看看日出。”她回过头看了看我,那飘逸的长发让人不自禁地就感受到了日出的美好。

“我更喜欢看黄昏。”她的眼里流露出特有的娴静、美好。“黄昏有一种凄凉的美。淡淡的忧伤,把我们的青春一点一滴的侵蚀。”她笑了……“喂!想什么呢?”“没什么,想起了一些往事。”我被同行伙伴的呼叫拽回了现实。我把我的那些故事告诉了他,他说,青春总要留有遗憾的,不然,老了打盹时又能想些什么?他的话让我若有所思。天渐黑。惬意的时光总是这样,来不及去享受,就让它发呆中逃走了。回到宿舍,其他五人都已睡着。打开《意林》,伏案阅读。总有一丝温馨涌上心头,偶尔被呼噜声打断思绪,抬眼是一张青春俊美的脸孔,又是如此惬意,不由得偷笑起来。夜已深,独自睡下。万千思绪总令我难以入眠,初中校园现在该是怎样的副面孔?那个长发飘飘的女生是否还喜欢看日出,抑或是在繁忙的日子里贪图黄昏的凄美?好在新的校园总能给我安慰,它的美,足以让我爱上它。睡罢,又是一个梦……

推荐教师:杨天顺

这里不是乌托邦

高二(二)班 王庭璇

随兔子 Judy 的视角,我逐渐认识这个疯狂多元的动物城。一切都显得怪异但又符合常理,不得不先佩服导演脑洞之大。尽管所有动物都不看好 Judy,但她仍积极乐观地工作,对动物城抱着很大的希望。但从遇到赤狐 Nike 开始,视角一转,其实动物城并没有那么完美。食肉动物歧视食草动物,大型动物蔑视小型动物,这里充满诸多不公平。羊助理就是因为“我们被低估,不被欣赏”,用阴险的手段将狮市长赶下台。不得不说是处于劣势地位的动物反抗不平等的极端一例。若不是经常处于不公平的位置上,又怎么会无故将不公平牵延到无辜的掠食者身上?由于差异和标签,某些动物间互相排斥,而伤害也互相传递。赤狐 Nike 曾被欺侮嘲

又是一个黯淡的午后。小城的初夏闷热异常,虽然天空中乌云密布,却只带给人们压抑的痛苦而非酣畅的大雨。姑娘在睡梦里喃喃细语:“为什么……为什么……别留下我……”“滴滴——滴滴——滴滴——”一点三十的闹钟惊醒了沉睡的姑娘。她慌忙掀开被子,快速整理头发和衣服,跑出了出租屋,开始了重复每一天的工作——备考。



《人类之手》 高二(二)班 王林汶 指导老师陈胜临

笑,才成为狐狸标签下厌世的骗子。又何尝不是对偏见的屈服,固化了种族间的歧视。以他人的不公平成就自己的公平,但不公平带来的伤痛是凛冽的。一味使他人不公平,难免会造成更多的混乱。尽管这很常见,但并不意味这是对的。所以达到公平最宜,越过了便是物极必反。于是诞生了法律、规则、制度等约束所有人,保护我们,免受不公平,达到人人公平的最好状态。由于矛盾和冲突的发生,我们便愈加渴望安定,谴责不道德,唾弃灾难祸患的发动者,厌恶恣意杀戮,更加向往阳光还有爱。生活中的公平和希望不易察觉,生命的彩蛋更等着我们一层层打破。“这是疯狂,但美丽多样的,在这里我们无视我们的差异,我们不需要盲目,不需要标签。”是时候摘下有色眼镜,对歧视说“不”,用一颗尊重善意的优等心去追求平等。这条路一定艰辛而漫长,而我们都不完美,但是当尝试了解更多时,将更加出色。人类社会同样不是乌托邦,仍有阴雨冷风弥漫。我们做不到绝对的公平,就更要去努力,为此奋斗,勇敢揭下不平等的标签。因为世界这么大,原本就是善恶共存的,既然要追求美好,就绝不陷入恶的泥潭。

推荐教师:马娟

姑娘抱着一摞书,狂奔在那条熟悉的路上。路边的桃花好像抽芽了吧?那个骑单车的小妹是不是又在哭呢?隔壁油坊大爷的腿好了吗?她没空去想这些,她在脑中迅速检索着今天的课表,筛选出今天要完成的任务。姑娘叹了口气,继续奔跑。从小在山区长大的姑娘,学习跟不上城里的同学,可她很努力地想赶上他们,却有一种无力的悲哀,所以她只好付出高他们十倍的努力,多他们十倍的时间来追赶。姑娘终于跑到了教室,她的额头上沁出密密的汗珠,她用手背抹了抹汗,坐在这个空无一人的教室,开始奋笔疾书。离高考还有30天。她心中莫名地紧张,尽管她很努力,但她却很笨。更何况姑娘的父母也不在身边,她每每想到农田里挥汗如雨的父母,总会心痛,痛自己不争气,痛这个世界不公平,痛自己抓不住高考这根“唯一”可以打败不公平命运的稻草。姑娘时常会盯着窗外,看窗外的槐树,花开了又落,花落了又开,看着窗外的黄色山丘,想着自己许久未路上的故

凯华杯我的成长征文选登

善行应受赏。孔子的一位学生奋不顾身跳河救人,接受了受助者的礼物,从小来讲,这是他救人的报酬,从大来讲,他的行为鼓励更多的人去救人。孔子的另一位学生赎回本国的奴隶却未报账,却是抱着施善之心行不义之举,阻止了更多的奴隶被赎回。施善受赏,是行善的最好方式。对于施善者,受赏是他善行的回报,是他助人或救人得到的鼓励;对于受助者,报偿是为自己的将来铺路,还会有人助他脱困;对于社会,受赏是传递善行的最好方式,行善,并带动更多的人行善,才是完美的善行。行善受赏,于情于理,无可厚非。某天,一位乡下农夫救了一个不慎落入河中的小孩,被救孩子的父亲提出要送农夫的儿子和自己的儿子同去最好的学校读书,以报答恩情,农夫答应了。多年后,农夫的儿子以首相身份荣耀回归,他就是丘吉尔,而被救的那个孩子,他发明了青霉素,拯救了无数生命。试想,若农夫拒绝富人的报答,也许丘吉尔一直守着自家的庄园,无缘载入后来的历史,二战史或许会改写。

善行应受赏

高二(18)班 何昊

所以,于公于私,善行应受赏。善行应受赏。若是善行不受赏,生活在物质世界的我们,有什么理由去行善呢?若是善行不受赏,付出却没有回报,社会就是不公平的。若是善行不受赏,人与人之间存在着不公平,便会产生隔阂,社会会越来越冷漠。善行应受赏,“赏”不一定物质,却一定要有诚意,包容了对善行的肯定和感谢。一句“谢谢您”,一张小卡片,一件小礼物,无不成为“赏”,受助者的“赏”是感谢,社会的“赏”是肯定,因为有“赏”,善行才有了美好的意义。善行因为“赏”,才会温暖,才会公平,才使多边受益。国人提倡做好事不留名,不为留名做好事,我认同后半句,却不喜欢前半句。不为留名做好事,有了善心才叫善行,而做好事不留名,只会给受助者留下无尽猜疑,使行善者付出,却无回报。善行应受赏。善行受赏,才是平等,才会公平;善行受赏,善行才会传播,才会生长;善行受赏,才能传播善心,才有“助人为乐”。善行受赏,就是行善。推荐教师:付俊

论书画

高二(11)班 高炜

古之有云,“琴棋书画乃文者之四宝,掌握四中其二者,必为书香门第也。”吾不才,虽不懂琴棋,然对书画略懂一二。书画,乃书法国画。书法,顾名思义,即为书写的法则。其可追溯至人类文明起源时,自从那时开始流传至今,并不断发扬光大。从整体来看,书法具有文化之深,精道之美,字体之强以及传承之久等特点。我自认为,书法之美,在于其“品”。具体来看,楷行隶草,各具其美。楷书,以颜体、柳体为主,其讲究局部与整体。局部,其需横平竖直,然横亦可不平,竖亦可不直。譬如,悬针竖,讲究向右或向左偏五度左右之美。这种效果的竖,其立体感最强,审美感最好。整体,楷体则强调“方正”。这点则不同与篆书。当然,楷体是书法所有字体之基础,若不懂楷体,就想先修行草隶等,则是“欲速则不达”,也即事倍功半。行书,是与草书中“小草”有部分共同点的字体,其以“书圣”王羲之而名闻于天下。王羲之之行书,讲究“以乱为美,以劲称魂”,因此,“天下第一行书”之美誉也随之而来。行书书体,主要以“非方非正”为其特点,譬如:就“一”字而言,则有三种写法,这点则就与楷、隶不太相同。隶书,则为部分书法家最为欣赏之一。其以“横平竖直”为特点,然若细追其,则又显得庸俗乏味。我自认为,书写隶书书体时,即要做到“横平竖直”,又要做到“观整体且又点面兼顾”。若能做到上述两点,则可称得上隶书精华所在。草书,亦即为多数学者和书法家共同爱慕及崇尚之体。整体来看,草书分为大、小草。我认

如同坠入深渊,她想起自己寒冷冬天在出租屋里生着炉火仍然冻得红肿的手指,她想起离开家人的自己为省时而省钱而连续吃了一个月的方便面,她想起自己战战兢兢走过的这三年,不敢浪费任何一点心思到好看的衣服或者时髦的发型上……她哭了,哭得孤独无助。窗外下起了雨,她在台灯下坐到天亮。姑娘虽然脑子不够聪明,学理科也没有天分,却从骨子里透着一股子农村孩子不服输的劲儿。她选择了复读。时间又是如水般匆匆忙忙流走,她在高考这个骄傲女王的裙摆下俯首称臣。所有人都以为她到了金榜题名的时候,可她还是落榜了。两次。所有人都以为她到了打点回家的时候,可她却考上了。二本志愿征集,姑娘去了东北的大学,因为偏远,所以她的专业并不是很差。大学四年,就在青年男女成双成对逃课浪漫时,姑娘一个人在图书馆查阅医书资料;就在假期别的学生组团结伴去旅行游玩时,姑娘还在实验室里,虚心请教导师。命运从来都是公平的,不

高考之外

高二(15)班 冯睿

会留给谁多一点或少分一点好处,她用自己的汗水诠释了个真理,她考上了一所名牌大学的研究生。这个姑娘就是我的表姐,一直在被家人当作反面教材,可是这一次,一鸣惊人,令人敬佩。高考这座城墙,即便高百尺,却关不住一个少年的心。她就在这座混沌、黑暗的城里,自卑而执着地寻找着光明。每每想起表姐,我都会感到辛酸和难过。值得吗?答案是肯定的。尽管在此期间,她经历了暴风雨和雷鸣,但她也实现了雏鹰的蜕变。《荀子·劝学》中说:“故不登高山,不知天之高也;不临深溪,不知地之厚也。”结果如何有什么重要呢,路上风景正好,享受着那种高考带来的紧迫感与鞭策,就会走得坚定而又踏实。起码,我们会在多年以后想起那段无悔拼搏的日子时,心中的不是遗憾,而是欣慰。“登山则情满于山,观海则意溢于海。”《文心雕龙》中的这一句话旨在要我们以我观物,则物皆着我之色彩,与其在高考城墙下徘徊埋怨,倒不如享受跨越它的快感,高考这座百尺城墙,关不住一个少年的心,翻越高墙,也许是一片光明坦途。

“凯华杯”我的成长 继续征稿

依托甘肃凯华房地产开发有限公司捐助的“凯华文学基金”，为了培养中学生的文学兴趣，提高写作水平，团委、校报编辑部联合举办“凯华杯”我的成长征文活动，面向全校学生征稿。

一、稿件内容：

叙写花样年华的花开花谢，青春岁月的潮起潮落，真诚告白自己在生活、成长中的感悟体会。

二、稿件形式：散文、小小说、诗词、戏剧小品。

三、稿件字数：1000 字左右。

四、来稿要求：

1. 首页标明“凯华杯”我的成长。

2. 稿件送办公楼二楼 204 室教研处。欢迎电子稿件。电子稿件用 Word 文档，以附件方式发送到以下邮箱 290391407@qq.com 征文格式为“题目+班级+姓名+正文”。

3. 稿件一定是作者的原创作品，拒绝抄袭、套作。

五、奖励办法：

1. 采用稿件在校报发表，并评一、二、三等奖，分别给予 30 元~10 元稿费奖励。

2. 征文见报后，将在下期校报公布获奖信息。作者本人持学生证来实验楼二楼 204 室教研处领取稿费。

六、说明：

1. 欢迎评论征文获奖作品。评论文章投递地址同上，奖励办法同上。

2. 欢迎读者对征文真伪监督、举报。举报内容一旦属实，将在下期校报“举报箱”公布，并对举报者给予一定奖励。

责任编辑

一版 杨天顺

二版 贾亚萍

三版 彭冬玲

四版 马娟

中学生礼仪常规

1. 参加升旗仪式，衣着整洁，队列整齐，行队礼或注目礼；唱国歌要严肃、准确、声音响亮。

2. 穿校服，佩戴校徽，坐正立直，行走稳健，谈吐举止文明。

3. 使用好礼貌用语：请、您、您好、谢谢、对不起、没关系、再见。

4. 使用好体态用语：微笑、握手、招手、鼓掌、右行礼让、回答问题起立。

5. 进校第一次见到老师，立定问好；上下课，起立向教师行注目礼；课上，发言先举手；课余，进老师办公室或居室打报告或轻敲门，经允许后再进入。

6. 在家中吃饭请长辈先就座离家或归家向父母打招呼。

7. 对待客人或外宾，主动问候，微笑致意，起立欢迎，招手送别。

上期“凯华杯” 我的成长征文 获奖作品

一等奖

《高考之外》

高三(13)班 李银稼

《高考之外》

高二(20)班 付纪贤

二等奖

《读〈出走十五年〉有感》

高二(17)班 焦亮炜

《永远的始皇》

高二(9)班 刘坤锋

三等奖

《逐梦》

高二(7)班 董来红