

# 定西一中

## 校报

DINGXISHI DIYIZHONGXUE XIAOBAO

定西市第一中学 主办 准印证号:甘新出46字总18号[2016]4号

编委主任 盛淑兰 主编 王爱民

学校网址: http://www.dxyz.gs.edu.cn

2017年  
3月2日  
星期二  
第1期  
总第154期



高三年级高考百日冲刺誓师大会现场

## 落实主体责任 全面履职尽责

——市委第三巡查组在我校召开常规巡察情况反馈会议

2016年12月,定西市委第三巡查组对我校教育教学管理工作进行了常规巡察,2017年3月9日下午,我校组织召开全校教职工大会,巡察组对常规巡察的基本情况进行了反馈。

会上,市委第三巡查组组长张学怀、副组长韩正安就常规巡察我校教育教学管理情况进行反馈,指出在巡察中发现的涉及全面从严治党主体责任落实、党风廉政建设和执行中央八项规定等方面存在的问题,并针对存在的问题提出了具体整改意见和建议和相关要求。

盛校长首先肯定了巡查组在巡察期间坚持原则、对党忠诚和精益求精的工作作风,对巡察组反馈的问题全部接受。盛校长表示,在会议结束后,学校将立即召开专题会议研究对策、整改问题,按照“整改不力是失职,不抓整改是渎职”的警示要求,进一步落实主体责任,认真“对号入座”,逐条加以整改,从严、从快、

从实整改到位。学校领导班子成员、各处(室)、年级部、党支部主要负责人要带头抓好自身整改,带头抓好分管领域整改,全面履职尽责,推动各项措施落到实处。对于具体问题,将按照“已经整改的问题,不能改后重犯”和“即将整改的问题,不能避实就虚”的要求整改,确保反馈意见有着落,整改事项有交代,以整改的成效检验学校班子成员、各级领导干部和广大教职工的工作能力和工作水平。在今后的工作中,学校领导班子成员以及广大教职工将始终贯彻中央、省市关于从严治党、依法执教、廉洁从教的要求,一时一刻都不能松劲,要巩固巡察成果,把我校从严治党、依法执教、廉洁从教、履职尽责的工作抓得更紧、更实、更好,保障学校各项事业健康发展,绝不辜负市委、市纪委的期望和全校师生的重托。

(办公室)

## 治慵懒 正风气 提效率

——我校召开“三查三治”纪律作风专项整治行动会议

开学初,学校召开校务会议、行政会议、全体职工会议以及级部会议和各处室会议,传达学习全市“三查三治”纪律作风专项整治行动党员会议精神,安排部署我校“三查三治”纪律作风专项整治行动。

党委书记张东锐,党委副书记、校长盛淑兰在各项会议上传达会议精神,强调要大力弘扬“三苦”精神,积极开展“马上就办、真抓实干”活动,深入贯彻落实习近平总书记系列重要讲话精神特别是崇尚实干、狠抓落实重要指示精神,要巩固拓展群众路线教育实践活动、“三严三实”专题教育和“两学一做”学习教育的成果,落实省委关于开展“明查暗访督查年”活动要求,确保各项决策部署落地生根,落实省委王三运书记指出的“三个防止”(防止脱贫成效失真、防止基层工作不实、防止精神状态不振)和市第四次党代会精神,切实解决当前全市一些党员干部精神状态不佳、吃苦精神不足、工作作风不实等突出问题。

学校要求,全体教职工要深入学习领

会,迅速把思想和行动统一到市委、市政府部署要求上来,坚定不移推进作风建设。一要查思想、治庸俗。全体干部职工要深入查找各自在理想信念方面的差距,重点解决精神空虚、不思进取、好大喜功、跟风攀比以及政绩观不正确等突出问题,切实加强理想信念教育,增强主动服务、主动尽责、主动履职的意识,提升工作能力。二要查作风、治懒惰。围绕解决工作不深入、服务不热情、办事不彻底、精神不振奋“四不”问题,重点整治干部懒于干事、不愿干事、不想干事劣习,让干部急起来、动起来、干起来,着力强化效能,提升工作效率。三要查纪律、正风气。教育和引导教职工自觉遵守党纪,转变作风。围绕解决执行机关管理制度和执行廉政纪律“两个松弛”的问题,落实工作措施,切实搞好整改。尤其要严禁迟到早退、上班期间上网娱乐、炒股等现象,努力转变工作作风和工作纪律,切实提高教育教学质量。

(办公室)

## 真情关爱 共筑和谐

——学校举行庆“三八”妇女节趣味运动会

为庆祝“三八”国际劳动妇女节,构建活力和谐校园,激发广大女职工工作活力,丰富女教职工的精神生活,提升团队合作精神,3月8日下午学校举办了以“真情关爱,共筑和谐”为主题的庆“三八”趣味运动会。

全校80名女教工分年级参加了齐心协力、运球接力等趣味比赛,学校领导在百忙中抽空来到比赛现场,和大家同场竞技,共渡节日。比赛不仅让大家锻炼了身体,愉悦了身心,更让大家在忙碌的工作之余感受到了学校这个大家庭给予的关爱和温暖,活动的开展也充分体现我校教职工团结协作、追求卓越的学校精神。经过紧张激烈的比赛,高三年级组获得一等奖,行政组获得二等奖,高二年级组获得三等奖,高

一年级组获得优秀奖。

此次庆“三八”妇女节趣味运动会由校工会和校妇联主办,活动促进了教职工间的交流,丰富了女教职员工的业余文化生活。老师们表示将以更加饱满的热情投入到今后的工作和生活中,为学校的发展贡献自己的才智。

(工会)



## 点燃青春激情 铸就辉煌人生

——我校举行高三年级高考百日冲刺誓师大会

十年苦读一朝决胜负,数载艰辛六月定乾坤。2月27日下午5:00,我校2017届高三百日冲刺誓师大会在学校操场隆重举行。校长盛淑兰、党委书记张东锐等校级领导和高三年级全体教师为即将踏上高考征途的高三学子誓师壮行,大会由张书记主持。

会上,高三(6)班王义童和高三(16)班李博同学分别代表文理科学生作了激情洋溢的发言,号召全体高三学子充分利用最后冲刺的一百天时间,奋力拼搏,用汗水和行动圆梦高考,向母校交出一份满意的答卷。

接着,贾亚萍老师代表高三年级全体教师郑重承诺,将与同学们风雨同行、同舟共济,做同学们的坚强后盾。她结合具体事例启发同学们在接下来的一百天里要安心定志、自信不疑、忙而不乱,争取在2017年高考中再创佳绩。

校长盛淑兰在誓师大会上作动员讲话,她首先向奋战在教学第一线的高三年级全体教师表示崇高的敬意,向高三年级莘莘学子表示良好的祝愿,随后强调了百日冲刺的重要性,并针对现阶段的复习备考提出要坚定信念,志存高远;专注学习,心无旁骛;调整心态,放手一搏。希望同学们以积极的心态和良好的状态迎接2017年高考,为自己的人生书写绚丽的华章。

最后,高三年级各班依次进行宣誓:“十年磨剑,百炼成钢;重任在肩,激情满怀;脚踏实地,分秒必争;全力以赴,斗志昂扬;决战百天,无悔一生!”铿锵有力的声音回荡在操场上空,将整个大会气氛推向高潮,显示出我校师生决胜高考的信心与勇气。相信在大家的共同努力下,我校高三学子定会奋勇拼搏,实现誓言,创造2017年高考的辉煌。(教务处)

## 筑牢阵地 立德树人

——我校召开新学期班主任会议

为了更好地开展新学期学校德育工作,进一步提升班级管理水平,3月1日下午五时,我校在办公楼三楼会议室召开新学期第一次班主任会议。校长盛淑兰,副校长刘兴宇、刘顺义,政教处负责人以及全校64位班主任参加了此次会议。

副校长刘兴宇首先通报了开学报名、收费注册和建档立卡家庭经济困难学生免除学杂费工作的落实情况,接着对校园安全工作提出了要求,班主任一定要明确职责,把工作做的更细更实。另外,他还对校园欺凌事件、学生的取暖、用电、财物安全、校园卫生、班费收缴等方面的工作做了详细安排。副校长刘顺义要求班主任在新的学期要提高自我、从严要求,发挥好示范引领作用,做学生的贴心人,做学科的带头人,他从大局观、时局观等方面对本学期班主任工作重点作了要求,强调班主任要树立一种热情、真诚的教育理念,加强学生的日常行为规范养成教育,切实做好学生的评优评先和各项资助工作。

盛淑兰校长在讲话中强调,要在本周内必须

完成报名、注册,同时就安全问题和卫生方面提出了明确的要求。她说,在教育体系中,班主任是学校管理的核心力量,是立德树人的前沿保障,是学校的中坚力量,是班级的灵魂,班主任在整个学校工作中举足轻重。盛校长从学理论、强素质、做表率,多动脑、重方法、讲艺术,抓常规、促养成、保安全,正确关爱评价学生等四个方面对班主任工作提出了建议。盛校长强调,“严”是班主任工作的前提,“勤”是班主任工作的保证,“细”是班主任工作的关键,“爱”是班主任工作的法宝,班主任要用实际的措施、创新的方法做好各项工作。

立德树人是学校教育的中心环节,面对新形势新挑战,德育工作要因事而化、因时而进、因势而新,长期以来,学校坚持把立德树人工作贯穿教育教学全过程,努力实现全员育人、全方位育人,引导学生正确认识时代责任和和使命,用中国梦激励青春梦,激励广大学生自觉把个人的理想追求融入国家和民族的事业中,用青春抒写时代,用奋斗开创未来。(政教处)

## 科学谋划 狠抓落实

——我校召开新学期年级主任、教研组长和备课组长工作会议

2月28日下午,在学校实验楼三楼会议室,教务处、教研处组织召开了新学期教学工作会议。校长盛淑兰,副校长魏娟、刘顺义,教务处主任、教研处主任,年级主任、教研组长和备课组长参加了会议。会议由魏校长主持。

会上,教务处主任王国仁对本学期常规教学、高考备考、中考招生等重要工作做了详细安排和具体要求,强调高三备考是本学期工作的重中之重,主要做法是通过强化训练,提高应试能力。全体任课教师要进一步推行并全面实施高效课堂,真正提高

课堂效率。教研处主任赵玉城提出了常规教学研究、竞赛课程培训、教师外出交流培训、配合实施高效课堂等方面的要求,并对我校研究性学习作了安排。

魏校长对我校2016年教学教研工作做了回顾,指出了存在的问题,并提出具体可行的改进要求和建设。要求教师要明确职责,不折不扣地完成常规工作;年级主任和备课组长要加强引领,统筹规划,做好工作计划,明确重点,加强管理,抓好落实,突出实效,强化教研。

最后,盛校长作了重要讲话,她说,学校的中心工作是教学,核心工作是教学质量,并针对本学期的教学教研工作给各教研组长、备课组长和全体教师提出三点希望,要狠抓落实,将狠抓落实培养成一种学校文化;教师要聚焦课堂,努力提高教学效率;加强学习,提升教学能力,备课组长要组织开好本学期第一次备课组会议,真正落实学校安排的各项工作,使学校课堂教学改革稳步前行,教学质量稳步提升。(教务处)

# 高三年級召开尖子生会议

为进一步激发尖子生的学习斗志,鼓励他们在高考中创造佳绩,我校于3月2日下午5:00在高三年级部办公室召开了高三年级尖子生会议。校长盛淑兰,副校长魏崑、刘兴宇,教务处主任王国仁及高三年级部主任张胜林参加了会议。会议由刘校长主持。

会上,刘校长结合近几次月考成绩,对在座的尖子生取得的成绩予以充分肯定,并分析了他们的优势及面临的挑战,希望同学们坚定信心,认真明确冲刺阶段的学习任务,切实提高考试成绩。

王主任则从高考目标的确立、学习时间的分配、答题要点规范、试卷分析总结等七个方面对下一阶段高三年级尖子生的学习方法和备考策略进行了详细指导,为在座的同学们理清了复习思路。魏校长在讲话中指

出,本次尖子生会议是一次认清形势、明确目标、坚定信心的会议,希望同学们进一步振奋精神,明确责任,全力备考,以优异的高考成绩回报学校、家长和社会。

最后,盛校长作了生动、形象而又富有激情的动员讲话,对尖子生们提出了四点建议和要求:一要超越自己,一切皆有可能;二要强化目标意识,把高考目标细化于每一科、每一次的考试成绩之中;三要调整好心态,以积极饱满的状态迎接高考;四要重视学习方法,规范答题。

几位与会领导还认真听取了同学们的发言,并表示在今后的学习生活中,将一如既往地搞好服务工作,为同学们创造和谐温馨的学习环境,鼓励在座的同学们发扬顽强拼搏的精神,全力以赴,力争在2017年高考中取得优异成绩,为学校争光。(高三年级部)

# 高二年级各班召开“文明习惯养成教育”主题班会

为进一步规范学生的日常行为,使学生养成良好的文明行为习惯。3月6日下午,高二年级部各班召开了以“文明习惯的养成教育”为主题的班会。

主题班会贴近学生的生活,各班班主任从点滴小事上捕捉教育契机对学生进行思想道德教育,不仅通过“礼仪习惯”、“生活习惯”、“学习习惯”等主题教育逐步培养学生养成良好的行为习惯,而且通过一些生动有趣的生活例子向学生们阐述并总结了关于良好文明习

惯的养成及其重要性。班会最后,学生们畅所欲言,指出了自己身边存在的不文明行为,认识到了自己生活行为上的不足,并保证今后会更加注重自己的行为素质和高尚品格的养成。

文明习惯养成教育是一项长期、艰巨、复杂的工程。此次主题班会使学生们增强了从我做起、从身边的小事做起的意识,为加强学生日常行为规范的校园育人环境,形成良好的学风校风,养成良好的文明习惯奠定坚实的基础。(高二年级部)

脚踏实地勇攀登,意笃折桂占鳌头  
高三(10)班 团支部

凉风拂面,揭开了新的幕角;春暖花开,孕育着新的渴望。寒假过后,我们又一次站在新学期的起跑线上,意气风发待远航。

前路已定,征途方启。视前方,晨光洒遍苍茫寰宇;看今朝,怀揣梦想艰险不惧。对于高三的我们来说,人生的画卷已徐徐展开,只待泼墨挥洒,勾勒属于自己的人生蓝图。人能走多远,这话不是要问双脚,而是要问志向;人能攀多高,这事不是要问双手,而是要问意志。“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越”,在最后的冲刺阶段,我们应秉承“特别有礼貌,特别守纪律,特别能吃苦,特别有志气,特别有作为”的精神,静下心来,沐浴在知识的海洋里;夯实基础,构建丰富的知识网络;优化方法,探寻成功的

不二法门;砥砺思维,洞察问题的本质规律;注重细节,严谨答题。

鹰翔山巅,俯瞰尘世变迁;诚心登攀,何惧山高路险。汪国真说过:“成功永远属于奋斗者。”身担师长的期望,我们将一往无前;心怀对宏志教育的感恩,我们将奋进不息;肩负一中人的使命,我们将扬帆远航。

前路坎坷,披荆斩棘,大浪淘沙方显真金本色;征途艰辛,乘风破浪,暴雨冲刷更见青松巍峨。“少年自有少年狂,藐昆仑,笑吕梁,磨剑数年,今日显锋芒,烈火再炼双百日,化莫邪,利刃断金刚。”金色的向日葵已绽放,远方的号角已吹响,我们向梦而行,力争朝夕,脚踏实地勇攀登,意笃折桂占鳌头,必为一中书写新的华章!

# 欲成大事,必重小节

国旗下讲话

尊敬的各位老师,亲爱的同学们:

大家早上好!今天我演讲的题目是《欲成大事,必重小节》。

每学期的第一个月是我校的行为规范养成月。在今天演讲的开始,我先与大家分享这样一首古英格兰家喻户晓的民谣:

丢了一颗钉子,坏了一只铁蹄  
坏了一只铁蹄,折了一匹战马  
折了一匹战马,伤了一位战士  
伤了一位战士,输了一场战斗  
输了一场战斗,亡了一个国家

这是一首简短但意味深长的小诗,一颗钉子,看似微不足道,但却能影响一个国家的命运。细细品味,我们不难发现,这首诗中蕴含着一个哲理,那就是:欲成大事,必重小节。正如培根所言:“习惯是一种顽强而巨大的力量,他可以主宰人生。”英国诗人德莱顿也曾说过“首先是我们养成了习惯,然后是习惯养成了我们。”

那么,同学们,作为祖国下一代的主人,我们是否已经养成了良好的习惯呢?在现实生活中,我们又是是否做到了《中学生日常行为规范》中所要求的点点滴滴呢?孔子曾说过:“少成若天性,习惯成自然。”就是说,一个人小时候所养成的习惯最终会变得像天性一样自然而坚固,因而,习惯决定了人们的一生,而决定习惯好坏的重要因素则是我们的日常行为。

在最近几天的学习生活中,我观察到校园里的小草抽出了青翠的嫩芽,尽管在一片枯草之中并不显眼,但仍充满了勃勃生机。然而,令人遗憾的是,启智楼前花坛里的小草却遭到了同学们的踩踏,光秃秃的甚是刺眼,尤其是车棚旁的花园里,小径两旁的花草更是无辜遭到车轮的碾压。除此之外,与一中校园优美的学

习环境格格不入的,是一部分同学随口而出的不文明语言,是随手乱弃后随风飘散的垃圾,是粗糙树干上深深浅浅的刻痕,是跑道上被剥掉塑胶后裸露的地面,是食堂里一窝蜂拥上窗口打饭的人群。诸如此类的种种现象,无不令人担忧。鉴于此,我代表高一华保珍珠班向全体同学倡议:

一、注重节俭,艰苦奋斗,“一粥一饭,当思来之不易;一丝一缕,恒念物力维艰。”在生活中,不开长明灯,节约用水用电。

二、男女同学正常交往,自然大方。

三、礼貌待人,团结同学。“文明和礼貌是我们共处的金钥匙。”同学之间,要平等待人,决不恃强凌弱。

四、珍惜校园环境,爱护花草树木。美丽的风景需要你我共同呵护。

五、讲究诚信,不抄袭他人作业,以正确的心态对待考试,杜绝作弊行为。

六、注重仪表,端庄大方。

七、讲普通话,说文明语,谈吐文明,彬彬有礼。

八、上课守纪,不迟到早退,不随意出入教室;课间不嬉戏打闹,文明休息,时刻注意安全。菁菁校园,学子圣地,靠我们共同呵护,才有其欣欣向荣;莘莘学子,优良学风,因我们孜孜追求,才得其累累硕果;师生和谐,崇德尚美,因我们言行相随,才有其蔚然成风。人无礼则不立,事无礼则不成,国无礼则不宁。最后,借海尔集团首席执行官张瑞敏的一句名言,“把每一件简单的事做好就是不简单;把每一件平凡的事做好就是不平凡”祝愿大家在新的学期里,创造属于自己的不平凡!我的演讲完毕,谢谢大家!

高一华保珍珠班团支部  
2017年3月6日

# 荣誉升旗手风采



陈安瑾,2016级(11)班学生。她尊师守纪,关心集体,性格开朗,活泼大方,特别是当她捡到现金后在第一时间交到年级部,充分体现了个人良好的思想品德和高尚的道德情操。虽然她的学习成绩暂时并不突出,但她目标明确,积极上进,勤奋刻苦,在考试中不断进步。“厚积而薄发,博观而约取”是她的座右铭。



谢滨,2014级(10)班学生。他尊师守纪,热爱集体,严于律己,勤奋刻苦,养成了良好的行为习惯。学习上,他目标明确,脚踏实地。作为学习委员,他认真负责,热心服务。“不义而富且贵,于我如浮云”是他的座右铭。

# 2016年我校学科竞赛省级以上获奖成绩

学科	获奖学生名单(班级)	获奖级别	主办单位	辅导教师	备注								
数 学	尹小旭(高三16班)宏志班	省一等	甘肃省数学会	姚海军	作文竞赛名称为“第11届全国中小学创新作文大赛”。主办单位为“北京大学中国语言文学系”								
	刘奇(高三16班)宏志班	省二等		李世忠									
	东茂强(高三15班)宏宇班	省三等				安常胜							
	张慧敏(高三16班)宏志班	省三等					杨富强						
	王远辉(高三16班)宏志班	省三等						魏亚军					
	刘晓雯(高三16班)宏志班	省三等							李世忠				
	雷旭嘉(高三16班)宏志班	省二等								安常胜			
	郑世录(高三12班)实验班	省三等									杨富强		
	陈亮红(高三12班)实验班	省三等										魏亚军	
	张泰源(高三12班)实验班	省三等											李世忠
	苏钰(高三16班)宏志班	省二等											
	魏祥(高三13班)实验班	省三等		杨富强									
	吕洋(高三13班)实验班	省三等				魏亚军							
	高聪(高三13班)实验班	省三等					李世忠						
	王苗苗(高三13班)实验班	优胜奖						安常胜					
	刘燕霞(高三13班)实验班	优胜奖							杨富强				
	李建童(高三13班)实验班	优胜奖								魏亚军			
	丁钊翰(高三13班)实验班	优胜奖									李世忠		
	杨坤(高三16班)宏志班	优胜奖										安常胜	
	苏铁(高三16班)宏志班	优胜奖											杨富强
王明(高三12班)实验班	优胜奖	魏亚军											
纪小璇(高三16班)宏志班	优胜奖		李世忠										
物 理	东茂强(高三15班)宏宇班			省一等	全国中学生物理竞赛委员会	张更新							
	苏钰(高三16班)宏志班			省二等		常伟伟							
	刘奇(高三16班)宏志班			省三等			何其鼎						
	丁钊翰(高三13班)实验班			省三等				何其鼎					
	魏祥(高三13班)实验班			省三等					何其鼎				
	王爱生(高三14班)宏远班			省三等						何其鼎			
	曹国宏(高三16班)宏志班			省一等							甘肃省化学奥林匹克竞赛委员会		
杨伟强(高三14班)宏远班	省三等			张胜林									
朱恒成(高三16班)宏志班	省三等	张宏志											
马永康(高三16班)宏志班	省三等		王烈华										
东茂强(高三15班)宏宇班	省二等				包永良								
朱效梧(高二19班)珍珠班	省二等					陈玉琴							
张魁(高三12班)实验班	省三等						肖世南						
祁小龙(高三16班)宏志班	省二等			马建华									
王远辉(高二16班)宏志班	省一等	臧恒											
魏祥(高二13班)实验班	省二等		刘亮										
祁小龙(高二16班)宏志班	省二等				刘亮								
杨鹏杰(高二16班)宏志班	省二等					刘亮							
曹国宏(高二16班)宏志班	省二等						刘亮						
孙怡平(高二16班)宏志班	省三等			刘亮									
周大为(高二16班)宏志班	省三等	刘亮											
丁钊翰(高二13班)实验班	省三等		刘亮										
张金(高二16班)宏志班	省三等				刘亮								
毛维山(高二16班)宏志班	省三等					刘亮							
李嘉(高二13班)实验班	省三等						刘亮						
南宗汗(高二12班)实验班	省一等			刘亮									
康维德(高二12班)实验班	省三等	刘亮											
邵永强(高二12班)实验班	省三等		刘亮										
贾芮(高二12班)实验班	省三等				刘亮								
马晋鹏(高二5班)	省二等					刘亮							
王永伟(高二14班)宏远班	省三等						刘亮						
和仲魁(高二7班)	省三等			刘亮									
李变栋(高二15班)宏宇班	省二等	刘亮											
东茂强(高二15班)宏宇班	省三等		刘亮										
郑恺(高二7班)	省二等				刘亮								

# 我校组织开展“学雷锋”系列活动

为大力弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的雷锋精神,进一步规范学生日常行为习惯,构建和谐校园,近日,我校组织全体学生开展了“学雷锋”系列活动。

在3月6日的升旗仪式上,学生会主席徐静同学以“弘扬雷锋精神,规范行为习惯”为主题,号召全体师生在学习和生活中用实际行动弘扬雷锋可贵的精神,从小事做起,从现在做起,让雷锋精神永放光芒。学生会宣传部的学生创办了“学雷锋”主题黑板报,在全校范围内营造了浓厚的学雷锋氛围,使更多的师生参与到了学习雷锋精神的活动中来,扩大了学雷锋活动的影响力和广度。3月6日下午的主题班会上,全校各班组织了形式多样的“讲雷锋故事,学雷锋精神”主题班会,号召全体学生传承和发扬雷锋精神,并将其融入到日常生活中去,学会感恩,懂得互助。3月8日下午,校团委组织高一年级宏志班、珍珠班全体学生参加了“学雷锋”志愿者活动,将两个班的学生分成八组,清洗了校园宣传栏、路牌、垃圾桶等。活动中,每位学生能积极参与,发扬不怕脏、不怕累的精神,充分体现了我校学生良好的精神风貌。

通过一系列活动的开展,丰富了学生的校园学习生活,使学生认识到了养成良好品德的重要性,规范了学生的行为习惯,并以活动为载体落实了立德树人的教育理念。

# 写给离开的你们

语文教研组 李林谦

2017年的新学期,春天正在用神奇之手装扮着大地时,你们会在另外一间教室和另外一些熟识或陌生的同学,开始为梦想而努力的新征程。我想你们一定有很多的不习惯,很多的不适应,很多的怀念,很多的不舍。我的心中也有太多不舍,可是为了理想而打拼的人生路上肯定会有很多遗憾。看着你们勇敢地选择自己的人生道路,我很欣慰。

短暂的陌生过后,你们一定会爱上文科班的。这是我作为一个老文科生的经验之谈!文科班女生漂亮,男生诗意,且活力四射,你们也会被这种热情所感染!当然活力四射的背后是多元化的思想,松散的纪律等等你想置身事外却无处不在的矛盾,生命、生活也因此更加精彩。不过,老师希望你们能凭借之前养成的良好学习生活习惯,秉持着“让别人因我的存在而幸福”的理念,成为文科班的一股清流,一股正能量。多想我们在《有余则成》中学到的学习生活智慧,加强自我管理,自我约束,万万不可随大流,贪于嬉戏玩闹。如果不开心就来(1)班找相熟的同学聊聊天,看看电影,跳跳绳,打打球,也可以来找我倾诉。最后,我想给你们每个同学说

说心里话,作为祝福送给在路上追逐梦想的你。

王\*:分别在即,总是想起初次相见时你为班级做这做那的忙碌身影和办黑板报时劳心劳力的模样。看到你永远安静地接受着因为学习带来的不公待遇,我也很心疼。很多年后,当你想起这段时光一定会觉得人生不只是学习,可为什么年少时要为学习受那么多委屈!可这就是人生,一切都会过去,但一切总是有欢乐和痛苦,这正就是人生的迷人之处吧!喜欢画画的你,请一定要坚持,能带给自己快乐的东西一定要坚持下去,因为生命需要它!

马\*:在文科班是不是可以和训练队的很多伙伴开心地在一起了?请注意,不要让班主任太头痛哟,不要对不起代课老师哟!谢谢你这一学期为(1)班做的点点滴滴,我想二组的同学们都会想念你的,我也一样。平时训练很辛苦,不要贪玩,早睡早起,提高课堂学习效率,学习上再主动再努力一些。运动饭不能吃一辈子,少年时代的学习态度会让你终身受益。

陈\*:很暖心的你去学文科之后,我该有多么的失落呀!你给我写的卡片,运动会上的飒爽英姿和对同学的体贴都是我心头珍贵的回忆。一学期的相处,做你的老师,做你的同学都是非常幸福的事。总是看到你信心满满,热情满满的样子,多想你这种激情活力永远给(1)班带来不竭生机和正能量……不知道哪个幸福的老师会

成为你的班主任,哪些幸运的同学可以和你一起享受同窗之谊,我们很羡慕他们!

卢\*:会分去别的宿舍吗?是不是再也不用担心我拿着手机对着宿舍照片追问这追问那了?是不是再也没有调皮的同学拿身高逗你玩了?性情温柔的你应该会很快速适应新的班级,新的宿舍,别忘记我们呀,有空常来玩。在文科班,一定要更自信更努力地提高自己。多运动,多立定跳,多发言,多练字……

张\*:第一次有学生在课堂上把《橄榄树》唱下来,还唱得那么好!告诉你一个小秘密,其实每一届学生我都要问大家会不会唱《橄榄树》,你的学长们都不会唱,然后我就华丽丽地给大家唱一段,赢得无数掌声。哈哈,这个套路在你这里反套路了。不过,我特别开心,你们喜欢唱歌,喜欢诗歌,享受丰富多彩幸福的人生才是不懈的追求。英语要学得很好,才可以当状元,加油!因为热爱而选择文科,就像看到当年的我,老师祝福你!

廖\*:很担心以后的政史地课堂上没有人积极配合老师,踊跃发言怎么办?老师会不会很寂寞,同同学会不会很无聊?这一学期,你带给了我们无数大欢乐和小激动。去了文科班,理化分数不计入名次排列,看你还有什么理由考不进前五名。语数外一定要再进步,字也要写好看。让你的书写配上你的颜值,让你的书写助力高考!

马\*:你的字写得那么漂亮,性格也大方

稳重,一定会给文科班男生很多压力,不要骄傲!住校生活苦乐参半,在新的集体一定要发扬优点,改正缺点,做更优秀的男子汉!

邵\*:“颜值越高,责任越大”春晚这句流行语是为你而写的吧!去了文科班,学习责任就更重大了!偷偷告诉你,美丽的你颠覆了众多老师对漂亮女生的看法,因为你从来没有恃“美”而骄,一直稳重端庄落落大方。一定要成为文科班的一股清流正能量,如果老师发现你变了,会毫不客气地批评你哟!在文科班要好好好学习,韬光养晦,相信你的美在大学在以后的人生之路上会全力绽放!

张\*:好意外你会学文科,是因为对语文的热爱吗?每天看到你笑眯眯的样子,就会觉得心情格外阳光灿烂,我有点嫉妒你的新老师和新同学了。数学要加把劲迎头赶上才可以在文科班成为佼佼者。会想念(1)班,还有你们小组的其他同学吧!大家常在一起闹腾,你突然离开,他们一定不习惯。

约个时间我给你们留个影,贴在教室里永远不会再更新的“政史地进步之星”栏里,我和同学想念你们的时候就看。另外,送你们一份《40篇英语短文就看3500个单词》,这可是为师寒假千辛万苦淘来的英语进步秘笈,希望你们喜欢。希望你们常回(1)班来玩!

纸短情长,叮嘱再三,祝福万千……

2017年2月13日0点55分

# 用力笔墨 精研意象

语文教研组 王爱民

定西画家安庆吉,外观颇有精气神,有饱学儒雅之气。他气质特异而不张狂,个性鲜明而又深厚,天性中有一脉难以泯灭的艺术气息,对艺术充满了虔诚、敬意和乐趣。他的书法绘画笔力深厚,意象纯雅,以纯净线条显俊朗,以笔墨细节濡养正大气象。安庆吉用毛笔书写性情,作品别有意味,笔下纸上充满活泛气。他借汉字之型笔墨之意,抒发诗性生命体验的一腔情怀。他不媚俗不跟风,安居陇中一隅,安心作画授徒。有人评价他“光而不耀”,是一块尚不为当下画坛书界注目的璞玉。

安庆吉中师艺术专业毕业后,又考入西北师范大学美术系,师从已故水彩画大师、著名美术教育家张阶平教授,为先生入室弟子。此后一直从事国画教学、创作。如今,三十多年过去了,作为省美协、书协会员,省中国画协会、省水彩画协会理事,敦煌艺术研究院院士,安庆吉的山水、花鸟、写意人物及书法艺术创作在省内外有相当影响。

中国水墨是写意性的,“写”的是画家心中的“意”,强调通过水墨意象表达画家个人关于宇宙、人生、自然的精神境界。境界的高低,决定了艺术价值的高低。安庆吉描绘名山大川,在“外师造化”

中找到自己“中得心源”的独特心法。这正是中国画“澄怀”、“卧游”的正宗法门。

画画之人,若要取得成功,兴趣、勤奋之外,仍需一个“悟”字。安庆吉注重“外师造化”,观察生活百态,专注花鸟虫鱼,体悟外物的运动变化,其深厚的造型能力和水墨功夫即源于此。安庆吉作画之余,长期钻研中国古人绘画作品和理论,研究古人的笔墨与禅意,不仅追求技法的成熟与精湛,更是通过笔墨游戏诉说天道与人道,通过黑与白、虚与实的布局,通过对立统一的意象,妙笔传神,给观者留下禅意与雅趣。

他的花鸟画笔意简洁生动,充满情趣,山水画晕染着水墨的宁静,喧哗着情感的流动,让人仿佛穿行于古今不同季候的山峦、林间、溪畔和莽原。人物画神情灵动鲜活,像凝固在琥珀里千姿百态的生命。他善于抓住人物内在精神,概括出那些具有本质意义的形体特征、细节、动态、表情,表现人物性格特征。

唐代张彦远有言“工画者多善书”,中国画家的笔墨功夫其实就是书法基础,绘画的高度也是人生的深度与文化内涵的折射,绘画的笔墨功力与书法的笔墨功力息息相关。安庆吉深研书法,他的画“笔厚墨沉”,彻底正是他对于书法的深入把握。

# 追求——让梦想开花

高三(3)班 丁艺伟

快了,快了,快接近了……我在漫漫黑夜中摸索前行,在一片荒林中披荆斩棘,终于,一束光从墨水一般浓稠的黑暗里迸射出来!我在光与影的交汇中,看到的是一片旖旎风光,在这一片旖旎风光中,我看到了一株绝美的花朵,正在惊艳地绽放……

说到梦想,你们会想起什么?是“会当凌绝顶,一览众山小”的成就感,还是“西当太白有鸟道,可以横绝峨眉巅”的豪迈气概。但说到追求,多少人想到的都是“蜉蝣撼树谈何易”,抑或是“蜀道之难,难于上青天”,却鲜有人觉得追求虽是一件苦事,但苦中亦充满了无限乐趣。就像伟大的科学家爱因斯坦说的那样“每个人都有一定的理想,这种理想决定着他的努力和判断的方向。在这个意义上,我从来不把安逸和快乐看作是生活目的本身——这种伦理基础,我叫它猪栏式的理想。照亮我的道路,并且不断地给我新的勇气去愉快地正视生活的理想,是善、美和真。”

是的,人因有梦想才有生活的动力,而追求便是达到梦想的一种途径。若说梦想如海,追求则为一叶扁舟;梦想如山,追求则是一条曲径;梦想如歌,追求则是一个个动人音符,构成一曲华美乐章。

有这样一个关于梦想的故事,曾拨动我的心弦:一百多年前的一个美国小镇上,有一位穷苦的牧羊人带着两个儿子给别人放羊。有一天,父子三人来到一个山坡上,小儿子突然看到天空中有大

雁飞过,便惊喜地指着大雁,让哥哥和爸爸都看到。突然,大儿子问道:“爸爸,大雁要飞去哪里啊?”牧羊人沉默了一会儿,说道:“他们要去一个温暖的地方,度过寒冷的冬天。”两个儿子都十分羡慕地说:“要是我们也能像大雁一样能飞起来该多好啊!”牧羊人和蔼的笑着,说:“只要你们想,就一定能飞起来。”然而两个儿子张开双臂试了很久都没有飞起来,十分沮丧,可牧羊人却说道:“来,让我飞给你们看。”但牧羊人也没能飞起来,他坚称自己是因为年纪大了所以飞不起来,并鼓励两个儿子说:“你们还小,只要努力,只要不懈追求,就一定能飞起来,去你们想去的地方。”两个儿子牢牢记住了父亲的话,无时无刻地为这个看似不可能的“飞翔之梦”努力着,终于,当哥哥三十六岁,弟弟三十二岁时,他们真的飞了起来,因为他们发明了飞机,他们便是家喻户晓的“飞机之父”——莱特兄弟。

这个故事带给我们的除了那份深刻隽永的触动,还有那关于梦想的启示录:梦想如一泓清泉,洗净我们心中铅华,梦想,绝对不是一味空想,它需要你追求,去努力,去奋斗。可在追求梦想的路上,我们也许会遇到羁绊,踏入荆棘,迷失方向,掉进深渊,可我们要始终坚信,即便是在最深的绝望里,也总能看见最美的风景,而一直在迷惘中为我们指引方向的,是盏名曰梦想的明灯。

如果说,梦想是粒花种,那它便深深扎根于我们的心灵深处,而它的生长,却离不开我们一路追求时所挥洒的汗水去滋润它、灌溉它,让它生根,发芽,长叶,开花。当我们梦想达成之日,便是花开之时,到那时,我们会惊讶地发现:梦想之花,茎叶枝干中流淌的是我们的满腔热血,花朵芬芳中,弥漫的是我们灵魂深处的希冀。

# 水满则溢,月盈则亏

高三(13)班 刘怡嘉

用一只碗去盛水,即便有表面张力的作用能使水没过碗边,最终水还是会溢出;十五的月亮最让人欢喜,可月圆之后的月缺让这一份欢喜烟消云散。

过分爱兮过分悲。曾有位朋友告诉我,他在何地买来了一条极为珍贵的水母项链,说它珍贵是因为项坠中有一只活的水母,那一只小小的水母在拇指大的地方缓慢游动,他很珍视这条项链,每天总是盯着它好一阵。过了不到一个月,见他脖子上没有了那条项链我便问他原因,他只说了两个:“退了。”原来水母受不了人的体温。过分爱兮过分悲。

过分谦系过分哀。朱熹曰:“谦固美名,过谦者,宜防其诈。默为懿行,过默者,宜防其奸。”一个人的谦虚常被人视作高尚的品质,但过分的谦虚不免让人怀疑他是否真诚。人们常说:“沉默是金。”但一个低头不语的人,人们无从了解他,不免从心里对他多了一份提防。

过分满兮失其韵。中国画的最高境界在于水墨留白,白宣纸上寥寥数笔丹青之外,便是大片的留白,没有人刻意去将它补上,白纸与黑墨交相映衬,有一份淡雅宁静的美,使中国画有了无尽的张力,展现出朦胧而丰厚的美感。相反,西方的油画讲究的是满,整张纸上油彩不同的颜色让人眼花缭乱,没有一丁点剩余的地方。因此缺少了一种古风的韵味。对于情节清晰结局明确的小说,毫无悬念可言,而没有结局的小说才令人费解引人遐想。当年廉颇侮辱相如时,相如不但没有因此事祸起萧墙反而两人成为刎颈之交。相如给

廉颇的行为留一份空白,则使廉颇得到心灵上的冲击的同时也给自己留下了退一步海阔天空的余地。

白璧贵在微瑕。人们总是追求完美,但完美中的一点瑕疵却更显珍贵,美玉深埋多年而形成,自然有不完之处,颜色纹路自然不匀称,试问:如果天下的美玉都有相同的纹路颜色,人们还会视它为珍宝吗?珍珠的形成都有不同,它们不是标准的球形或椭圆形,而是有着不规则的形状大小,试问:如果世间的珍珠都有统一的形状大小,它还会有今日的价值吗?“叹人间美中不足今方信。”《红楼梦》中的这句话必将流传。北静王转赠的皇帝赐的物件,林黛玉却嗤之以鼻,并斥为“臭男人戴过的”。这样不阿权贵、冰清玉洁、荷锄葬花、用情专一、赋诗夺魁的美丽的林黛玉不也像那带刺儿的玫瑰吗?

放眼于社会,教育问题是社会关注的焦点,有的人溺爱孩子,将他们捧在手心中。于是出现了一类被称为患有“公主病”“王子病”的人。有的人苛求孩子,给孩子订下硬性指标,硬是将这个社会人性化的教育变成了封建制中的八股取士,这两者真的是为孩子好吗?

罗兰有一句很好的话:人的一生很像是在雾中行走,远远望去,只是迷蒙一片,辨不出方向很有奔头。东方朔在《客难》诗云:礼义之不衍,何恤人之言。故云:水至清则无鱼,人至察则无徒。尘世如烟云,你不能全看清能看清的一切,那就甘心让雾里看花那美好的情景,永远留在自己的梦里。

# 期望

高三(3)班 赵健卓

不知不觉间,高三已经过去了一百五十天,一百五十天前,壮志满怀,一百五天后我依旧自信。回顾我的2016年,我遇见的依旧是那群很棒的人,我所过的每一天都是我想过的日子,我收获了很多美好且珍贵的东西,但同样也有遗憾。每年的岁末年初,总会告诫自己不犯同样的错误,不做同样的憾事,可是年复一年还是会走在走过的路上摔跤。听过多少治世名言,还是还会吃前人吃过的亏,犯前人犯过的错。但人生若是真的没有遗憾,那又该多无趣。

学业的压力和对未来热切的期望构成了我的高三,高三以来的每次月考,成绩都不尽如人意,在第四次月考结束之后,第一次感觉到了自己的焦灼,但我明白我可以再努力一点,命运总是会眷顾有准备的人,我总是相信,我一直相信,我永

远相信。

对于到来的2017我怀着热切期望,希望夜以继日继续努力,希望带走面包和诗,希望我们最后都有一个好的结果。有人在京津雾霾里掩住口鼻,有人在沪宁杭的暖乡里听着曲,有人在黑吉辽的寒夜里说歇你咋地,有人在过中南的城镇化里人潮拥挤。我们像个战士一样告别家乡守卫四方,从此,故乡只有冬夏,没有春秋。阳光在六月的夏季里洒在眉梢,带着美好的心愿祝福自己:

可以长出眉毛,可以毫无顾忌,可以真正把厚德明法格物致知戴在胸前,可以让自己想实现的一切都实现,可以让自己一直都美好,不用苟且生活。我站在2016的末尾祝福2017的我自己:可以拥有一个难能可贵的夏天,烈日炎炎,拉风又霸气。



# 魂兮归来哀江南

——粗读《中国哲学史》有感

高二(6)班 陈文奎

两千五百载以来,历代先哲艰难求索,知其不可为而为之,发时代先声,立千古哲学。然而桑田沧海,时移世易,其人歿,其学亦掩于漫漫黄沙,忍看风云变幻,敛辉收芒。

上溯一八四零年,西人犯境,国运日微,令我国民惶恐至极。强虏劲骑,千年思想根基渐毁,世风不古,人心日下。此后,尽革旧纳新,其功不可谓不大,其祸亦不谓不小。略观今日中国,何来当日君子之姿,浩然正气。缘由何在?弃古圣呕心沥血之学,毁千年文明发展之脉。思想之父母若歿,何来思想之巨子?今日中国,吾代国民,当重承文脉,掘先圣绝学,立独立信仰,方为正策。一腔赤诚惟望“魂兮归来,哀江南”。

粗读《中国哲学史》,皆乃冯先生于烟海典籍中,采西洋之法著之。此书虽为近人所著,然其所思所悟所阐皆与立书之古人处于同一境也。略观之,虽不可得往圣绝学之全貌,然其立说之精神亦可窥一斑。略览此节,充溢于其间者非它,乃为苍生计,为百姓谋,为民族衍之卓然精魂。

然何为此精魂?愚思之。“好学近乎知,力行近乎仁,知耻近乎勇。”知斯三者,则知所以修身;苟知所以修身,则知所以治人;苟知所以治人,则知所以治天下国家矣。一言以蔽之,曰“修其身”。“唯仁之为守,唯义之所行”,此人之所以为也;“不累于俗,不饰于物,不苟于人,不枝于众。”此人之所以守也;“以仁爱人,以义正我。”此人之所以修也。故夭寿不贰,修身以俟之,所以立命也。孔孟墨庄之伦,皆善修其身也。子曰:“不患无位,患所以立。”是以“修己身”为

精魂一也。居天下之广居,立天下之正位,行天下之道,敢为天下先。是故仁人之事者,必务求兴天下之利,除天下之害,明天下之大道。故往圣正其谊不谋其利,明其道不计其功,值存亡绝续之交,万马齐喑之时,伸天下大义。行天下大道,发铜驼荆棘之语,力挽狂澜,兴于乱世。“道者,万物之所然也,万理之所稽也。”圣人明之,是以万物恃之而生。“孔德之容,惟道是从。”是以“明大道”为精魂二也。

正心、诚意、修身、齐家、治国、平天下,此为儒者之最高理想,以此推之,凡信而好古信而不古亦或其它种种者,皆抱平济天下之心也。苟欲济天下,则必先亲民,“得平立民为天子”,欲执鼎之人亦明此理。亲民者,以民为贵,社稷次之,君为轻。时君世主,好恶殊方,然诸子之言并行而不相害,流存后世,何也?愚以为在亲民,在为天下苍生计。使民温柔忠良、淳庞敦厚,清明条达,恭俭尊让,不论儒墨名法亦或道农阴阳之流均指此处。天下者,民之所立也,民不立,天下不存,罔顾社稷。是以“济苍生”为精魂三也。

此精魂三者,亦泛泛论也。古圣先哲之思,精深博厚,非愚所能明也。然“君子三道,本诸身,征诸庶民,考诸三王而不谬,建诸天地而不悖,质诸鬼神而无疑,百世以俟圣人而不惑。”今日青年,应惶惶承于圣人后;今日国民堂堂立于宇宙间。不淫、不移、不屈,顶天立地,塞于天地间,虽限七尺之躯,亦上下与天地同流。

欲招吾族文明之魂,佑一国鼎安。涛头立处,手把红旗不湿。若旗立,则魂存;若魂存,则文脉不绝,国运不衰。

大风泱泱,大河滂滂。冀魂归来,哀吾江南。

推荐教师:党彩娟

## 凯华杯我的成长征文选登

很多次,想提笔记录我们之间的故事,但每一次都不知从何说起。好像在写到他时,我就已经词穷,不知如何讲述那些岁月。

小时候,我总是很顽皮,上窜下跳,一分钟也停不下来,还总是闯祸,不是趁家里人不在把干净整洁的家搞得乱七八糟,就是因为嘴馋吃果子而从很高的树上摔下来。但在记忆中,父亲从未因这些事说过我一句,还总是陪我掏鸟窝、抓野兔。每次被母亲批评,他总是护着我:“小孩子调皮很正常,更何况她就是闲不住,别怪她了,这都赖我,是我出的主意。”他好像总能猜到我想去的地方,总是像变戏法似的变出各种玩具和零食来哄我开心。在我看来,那个时候的他,其实更像是陪我成长的玩伴,而非父亲。

后来因为上学,我总是几个月不能回家,他从来不会像母亲那样当面对我讲有多想我,却总是用他的方式表达他的爱与牵挂。每次听到我要回家,他总是调侃“懒虫,又回家睡觉来了”,可是,即使我睡到中午,他也舍不得叫醒我,还对妈妈说我在学校里太辛苦了,让她不要吵醒我。天生大嗓门的他会为了我压着声音讲话,每次离开家,他总是会把家里翻个遍,把家里所有好吃的都让我带上,怕我一个人在学校没有人照顾,怕我

# 父亲

高二(7)班 董来红

在外,没有家中可口的饭菜,没有家中暖和的被窝,还要处处看人脸色。可这些,他从未提过,只会在我回学校之前把血汗钱递给我,再次叮嘱我要好好照顾自己。

今年开学前的几天,爱打牌串门的他一次也没出去,呆在家里陪我收拾行李,和我聊未来,他说一定要好好学习,以后找一份正式工作,他不想让我再作农民,只希望我能从山里走出去。他送我回学校的那天,几乎是一句话都没有讲,但也没露出一丝笑容,晚上他回到家后,才发来信息:好好学习,照顾好自己。母亲说我不在家的时侯,他会拿出相册,翻看我们的点滴,一遍遍看着我得到奖状的照片,还总是对母亲说:看我姑娘,多厉害。每一次打电话来的都是母亲,我也不会感到意外,因为我知道,他从来不会打电话给我,只会催母亲打,然后特意开到免提,大声说:多吃点饭。

他从未说过爱我,却一直努力做着父亲该做的一切;而我也从未告诉过他,他永远是我心中最完美的父亲。

推荐教师:何志强

人类要诗意地栖居在大地上。

——海德格尔

诗歌的容颜,不是风花雪月,也不是国色天香。她最美丽动人的,是她的雅致,她的芳香。我爱诗歌,像一曲悠扬的竹笛,在我的成长之路上留下余音袅袅。

你,是席慕容无怨的青春里路过的七里香,是戴望舒雨巷里丁香一样的女郎,是舒婷深爱着的橡树,是泰戈尔眼中的新月与飞鸟,是徐志摩深情的再别康桥。你,亦是李白的金樽清酒,杜甫的万千广厦,刘禹锡的玄都观,苏轼的明月青天,李清照载不动的几多愁。

透过你,我看到了千古的爱与恨,亦是千古不变的风光;通过你,我懂得了成长的艰辛与付出,每一次付出都会有星星点点的感动;因为你,我学会了如何去

# 有你真好

高一(1)班 张亚鑫

发现美,去创造美。在你沧桑的一字一句中,所映射出的,是整个国家和它深沉的秘密。总之下来的最真挚的感情,被诗人打造成锤炼成精美的艺术品,那便成了你。也可以说,诗人,是人类情感的雕塑家,他们赋予情感一种美的形式和意义。

然而,在这个节奏飞快的电子时代,诗并不属于时代的主流。当我们整日忙碌着学习和工作,却只为应试与金钱时;当我们整夜刷着微博和朋友圈,却只因空虚或炫耀时,是否还记得这世上有一种境界,叫做诗。朋友,放下手机,离开雾霾,找个安静的午后,在金灿灿的阳光里读几页诗吧!正如高晓松所言——生活不止眼前的苟且,还有诗和远方。你会从优美的诗句里寻到点赞和转发更有意义的东西,也会看到比别人晒在网络上更美丽的风景。

那么,如果你觉得压力好大,活得好累,就不妨去读诗吧!去酝酿平凡的生活,整理落寞的记忆,动动笔,没准你也是个不错的诗人。诗歌啊,你教导着我,感动着我,滋润着我。在这复杂的世界里,有你,真好!

推荐教师:李林谦

# 为谁风露立中宵

高二(20)班 柳涵

清朝诗人黄仲则有诗云:“似此星辰非昨夜,为谁风露立中宵。”正是描写红军那不屈不挠、伟岸坚毅身影的名句。

恍惚间只见一群满脸浸染着风尘的憔悴,互相搀扶着的人朝我走来,他们或拄着拐杖,或踏着草鞋,或捂着伤口,正在一步步、一步步像一只顽强的伤兽般奋力前行。环顾四周,是一望无际的草原,目之所及,除了草还是草,看不到鸟儿飞翔,听不到虫声唧唧,天空更是一片乌云密布,似要将大地衬托成灰暗而阴沉的地狱。忽一阵寒风吹过,队列的最后一人突然倒下,溅起了沼泽里的泥浆,似是一个生命对世间最后的留恋,飞起又落入无边无际的草地里……

金戈阵阵,戍鼓纷纷,马蹄声碎,喇叭声咽。孤独,是上天的考验,亦是他们独立负担的原罪。在红军这里,没有儿女情长的犹豫不决,无非是突破重重险阻,走过两万五千里人稀罕至的祖国山河,直到星星之火燃遍祖国的每一寸山河。

四渡赤水河,巧夺金沙江,飞夺泸定桥,翻雪山,过草地。战士豪气的背后是怎样的惨烈,辉煌的背后又是怎样的辛酸?历史如同马蹄翻腾,但我依稀听到了那长征路上的足音,那坚毅的背影穿透岁月的金戈铁马,在史册丹青上流下力透纸背的一笔。

有些事写起来很长,想起来很短。四季轮回,车轮盘亘,红军的长征在浩瀚如烟

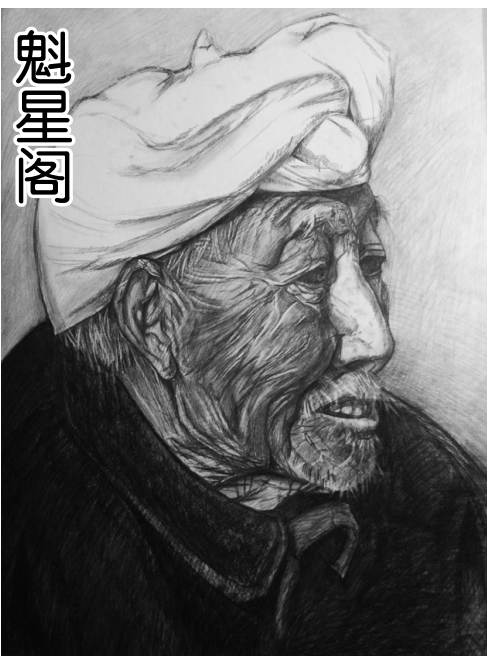
的历史中似流光过眼,白驹过隙,如流星般璀璨地划过,熠熠生辉。但那长征精神却如霜凉檐角,雨落新泥,在中华文明的记忆中留下浓墨重彩的一笔,为封尘太久的中国带来不一样的活力。

我很想去问问红军战士,当在长征途中看到战士倒下,是否会思及自己安危;当面对长征时是否有对未来的憧憬;当成功抵达目的地后是否对那些恶劣的环境心有余悸。答案在历史的沉寂中无言,但他们就这样一路走来,在死亡中,在炮火中,在绝境中走来。

为谁风露立中宵?红军之立,于山河破碎之时立起挽狂澜之砥柱,于民族危亡之际劈开一片混沌,更于海晏河清之后竖起一座丰碑。正如索尔兹伯里所说:“长征将成为人类坚定无畏的丰碑,永远流传于世。阅读长征的故事将使人们再次认识到,人类的精神一旦唤起,其威力是无穷无尽的。”若说长征是一支无言的凯歌,那么红军战士就是歌中铿锵的词,更有那激昂的调——长征精神,诠释着不畏艰难,不怕困苦,不怕流血牺牲的革命英雄主义精神。

不经意间似又看到了红军于黄土之上,他们在高歌,在欢笑,眼中似已有了熊熊烈火,那是燎原之火,是革命之火,亦是中国的希望之火。耳侧忽又似听到一个声音吟道:“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。从头越,苍山如海,残阳如血”。

推荐教师:马娟



《陕北民风》高二(7)班 金璇琪 指导老师:陈胜临

# 秋日漫步

高一(8)班 张鹏

我敬你,爱你!”忽而是……

萧萧落叶,预示秋天的到来,金黄色的树叶,为这个世界添上别样的风情,抬头望山,灰色的背景上稀稀拉拉几抹金色与黄绿色,像极了画家在画布上不小心滴落的颜料,秋风拂过树叶,飘零的落叶模糊了我的身影。

独自漫步的我,既没有“无边落木萧萧下,不尽长江滚滚来”的感慨,也没有“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝”的

漫步落叶铺满的小径,脚下柔软得如一片棉花糖,耳边传来莘莘学子的琅琅书声,忽而是毛泽东的“曾记否,到中流击水,浪遏飞舟?”忽而是徐志摩的“轻轻的我走了,正如我轻轻的来,我轻轻的招手,作别西天的云彩。”忽而是艾青“大堰河,我是吃了你的奶而长大了的,你的儿子,无人回答,只有西北风在低低呜咽……

时过境迁,萧索的环境终究影响了心中素有的平静,也令我想起了逝去的古人:那漫步汨罗江畔吟诵着“长太息以掩涕兮,哀民生之多艰”的屈子,会不会与我有同感呢?那血战乌江涌出“力拔山兮气盖世,时不利兮骓不逝,骓不逝兮可奈何,虞兮虞兮奈若何”的西楚霸王,能否听见那“至今思项羽,不肯过江东”的呼唤呢?风起云落,一切都化为尘土随风而逝,只有时间在传唱那些传奇。不知不觉中来到文天祥祠前,院落内一尘不染,与墙外喧嚣的世界完全不同,太阳透过树叶投下斑驳的影子,仰头看去,只见虬龙般的苍松指着南方,这大概便是“臣心一片磁针石,不指南方誓不休”的最好写照吧,不知那刘和珍君的坟前,是否也满是落叶,是否会有人去拂过杂草呢?不知那些被纳粹杀害的人的纪念碑前是否有一朵朵小白花?也许异国正值春暖花开,也许集中营的大门前阳光明媚温暖,一行行白杨树婆娑起舞,附近的草地上,还有儿童追逐游戏,不知夏荷若是

喜悦,有的只是宁静,出奇的宁静,可这宁静之中竟有一些痛,似乎到了朱自清先生所说的那种自由人的状态了,远山隐约在树叶的哗哗声中,小河滴水,不由得想起马致远的诗——枯藤老树昏鸦,小桥流水人家,古道西风瘦马,夕阳西下,断肠人在天涯。异乡的游子深切的思念,远方的亲人能否收到?

知道二十一世纪还有那罪恶制度的残余,他是否会心痛,是否会留下泪水?

时光长河奔腾不息,转眼间已在异乡度过三月,岁月不复,只希望三年之后的今天,能又漫步在小径上,宁静得只剩自己与这个世界……

推荐教师:杨天顺

# 词两首

高三(9)班 孙占武

南歌子·晨游校园有感

隐隐青苻苔,濛濛笔墨香。苍松翠柏迎朝阳。但看石羊深处,匿银光。百荟聚豪客,名门出栋梁。一朝功成满庭芳。万里山河锦绣,任尔狂。

离亭燕·赠高三学子

星宇凝烟遮月,寒夜秋风花谢。水落青苔拾媚少,欲作新词堪怯。几字表人颜,曾寄红楼何阙?壮士满怀激烈,儿女情长须歇。再一次春光正好,欲占龙门鳌头。待金榜题名,不负春秋十载。

推荐教师:周芳琴

## “凯华杯”我的成长 继续征稿

依托甘肃凯华房地产开发有限公司捐助的“凯华文学基金”，为了培养中学生的文学兴趣，提高写作水平，团委、校报编辑部联合举办“凯华杯”我的成长征文活动，面向全校学生征稿。

### 一、稿件内容：

叙写花样年华的花开花谢，青春岁月的潮起潮落，真诚告白自己在生活、成长中的感悟体会。

**二、稿件形式：**散文、小小说、诗词、戏剧小品。

### 三、稿件字数：

1000 字左右。

### 四、来稿要求：

1. 首页标明“凯华杯”我的成长。
2. 稿件送办公楼二楼 204 室教研处。欢迎电子稿件。电子稿件用 Word 文档，以附件方式发送到以下邮箱 290391407@qq.com 征文格式为“题目+班级+姓名+正文”。
3. 稿件一定是作者的原创作品，拒绝抄袭、套作。

### 五、奖励办法：

1. 采用稿件在校报发表，并评一、二、三等奖，分别给予 30 元~10 元稿费奖励。
2. 征文见报后，将在下期校报公布获奖信息。作者本人持学生证来实验楼二楼 204 室教研处领取稿费。

### 六、说明：

1. 欢迎评论征文获奖作品。评论文章投递地址同上，奖励办法同上。
2. 欢迎读者对征文真伪监督、举报。举报内容一旦属实，将在下期校报“举报箱”公布，并对举报者给予一定奖励。

## 责任编辑

一版 杨天顺  
二版 贾亚萍  
三版 彭冬玲  
四版 马 娟

## 中学生礼仪常规

1. 参加升旗仪式，衣着整洁，队列整齐，行队礼或注目礼；唱国歌要严肃、准确、声音响亮。

2. 穿校服，佩戴校徽，坐正立直，行走稳健，谈吐举止文明。

3. 使用好礼貌用语：请、您、您好、谢谢、对不起、没关系、再见。

4. 使用好体态用语：微笑、握手、招手、鼓掌、右行礼让、回答问题起立。

5. 进校第一次见到老师，立定问好；上下课，起立向教师行注目礼；课上，发言先举手；课余，进老师办公室或居室打报告或轻敲门，经允许后再进入。

6. 在家中吃饭请长辈先就座离家或归家向父母打招呼。

7. 对待客人或外宾，主动问候，微笑致意，起立欢迎，招手送别。

## 上期“凯华杯” 我的成长征文 获奖作品

### 一等奖

《当彼岸消失》  
致远(6)班 古建斌  
《远方有狼》  
高二(5)班 王筠捷  
《玉质金相，过犹不及》  
高三(13)班 陈一玮  
《长大的我们，老去的父母》  
高三(3)班 张冬芳

### 二等奖

《东风不散昔年梦》  
高二(14)班 马 瑞  
《宁移白首心》  
高二(12)班 贺明心  
《冲破“极点现象”》  
高三(6)班 刘 琪