

定西一中

校报

DINGXISHI DIYIZHONGXUE XIAOBAO

定西市第一中学 主办 准印证号:甘新出 46 字总 18 号[2018] 4 号

编委主任 杨继柏 主编 王爱民

学校网址: http://www.dxyz.gs.edu.cn

2018 年
7 月 10 日
星期二
第 5 期
总第 168 期



凝心聚力战高考 捷报频传续华章

——热烈庆祝我校 2018 年高考再创辉煌

天道酬勤终有报,金榜题名传佳音。2018 年,我校在市委、市政府的坚强领导下,在市教育局和社会各界的大力支持和热情关怀下,全校师生坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,凝心聚力,砥砺前行,决战高考,再创辉煌,为全市教育做出了应有贡献,向全市人民交出了一份满意的答卷。

一、一举夺魁占鳌头。珍珠班朱效梧同学以 691 分的总成绩勇夺全省理科状元桂冠。

二、双骄并起势争雄。全校文理两科全面丰收,一本上线率均超 80%,二本以上上线率均超 95%。

三、三春化雨秀芝兰

(一)宏志班、珍珠班出类拔萃:宏志班 51 人,一本上线 50 人,上线率 98.4%,其中 600 分以上 24 人,总分平均成绩 591.84 分;珍珠班 49 人,一本上线 48 人,上线率 97.96%,其中 600 分以上 20 人,总分平均成绩 590.36 分。

(二)宏远班、宏宇班成绩斐然:外县学生组成的宏远、宏宇班共 80 人,一本上线 73 人,

上线率 91.25%;二本以上上线 80 人,上线率 100%。

(三)实验班优势明显:15 班共 45 人,一本上线 44 人,上线率 97.78%;二本以上上线 45 人,上线率 100%。16 班共 48 人,一本上线 46 人,上线率 95.83%;二本以上上线 47 人,上线率 97.92%。

四、四载连升登榜首。再次刷新高分段人数记录,总分 600 分以上 99 人,比上年度增加 68 人。升学率四年连升,今年文化课考生一本上线 744 人,二本上线 1030 人,应届一本上线率 80.3%,比上年度增长 15 个百分点,二本以上上线率 95.4%,比上年度增长 10 个百分点,上线率高居全市榜首。

五、五彩缤纷春满园。全校文理科考生、体育艺术类考生均取得优异成绩。理科稳居高位,文科强势突起,体育艺术类遍地开花。播音主持专业有新的突破,篮球、排球专业被高校特招学生不断增加,选择院校越来越好。

六、六珠齐辉放异彩。6 名同学名列全省理科前 50

名,朱效梧、贵宁、柴佩亨、何岳灿、包文静、任宏源分获全省第 1、11、17、20、31、41 名,囊括全市前 6 名。6 名同学不享受贫困生专项政策全能被北大、清华录取,创造了定西教育的新奇迹。

我们深知,成绩的取得,归功于全校师生的共同努力,归功于全体高三教师的无私奉献,归功于全体高三学生的奋力拼搏,更归功于长期以来关心和支持我校发展的各级领导和社会各界人士的热情关怀和大力支持。值此丰收之季,谨向全校师生和社会各界表示最真诚的感谢和最崇高的敬意。

风正潮平,自当扬帆破浪,任重道远,更须快马加鞭。新时代,新使命,新担当,新作为。我校将秉承“守真至善,博学致远”的校训,践行“尚多元,成其美”的办学理念,发扬“人要在一线,事要亲自干”的奋斗精神,为培养具有民族情怀的时代栋梁和综合素质卓越的民族骄子奋力拼搏,为定西教育事业的快速持续发展做出新的更大贡献。

我校党委召开庆祝建党 97 周年暨表彰大会

在中国共产党建党 97 周年来临之际,为歌颂党的丰功伟绩,总结党建工作经验,表彰一年来在学校教育教学改革发展中做出突出贡献的先进党支部、先进团组织、优秀共产党员和优秀党务工作者,进一步动员全校各级党组织和广大共产党员全面贯彻从严治党要求,充分发挥战斗堡垒作用和先锋模范作用,激励广大党员坚定信念、对党忠诚,履职尽责、奋发有为,在加快推进学校各项工作发展的新进程中再立新功,6 月 26 日,学校党委隆重召开庆祝中国共产党成立 97 周年暨表彰大会。大会由校长、党委副书记杨继柏主持,党委书记张东锐,副校长刘兴宇、刘顺义,工会主席吴有海出席,全体教工党员共计 80 余人参加了会议。

大会在雄壮的国歌声中开幕,全体党员重温了入党誓词,党旗下,十二句话,句句千钧。党员同志纷纷表示,要永远记住这个神圣的时刻,不断激励自己终生践行入党誓言,为党的事业奋斗终身。

副校长刘顺义作了党课辅导,大会表彰了一学年来在学校各个工作岗位上涌现出来的忠诚践行入党誓言,切实发挥先锋模范作用的先进集体和优秀个人。

会上,党委书记张东锐作了重要讲话,他说,97 年风雨历程的实践证明,我们党是坚持科学理论武装,先进性特征鲜明的政党,是一切为了人民、全心全意为人民服务的政党,是经受得住各种风险考验、不断成熟自信的政党,是始终领导全国各族人民坚持和发展中国特色社会主义的核心力量。回顾党史,总结经验,我们每个共产党员都应为此感到光荣和自豪,都完全有理由毫不动摇地坚定道路自信、

理论自信、制度自信和文化自信。

张书记强调,近年来,学校党委在上级党组织的正确领导下,始终坚持“围绕中心抓党建,抓好党建促发展”的基本思路,紧紧依靠广大党员和师生员工,求真务实,开拓创新,不断加强党的建设和思想政治工作,为学校的改革发展稳定提供了坚强保证,学校党建工作取得了可喜成绩。

张书记指出,坚持社会主义办学方向,努力办好人民满意的教育,是我们义不容辞的神圣职责,面对学校发展的新要求 and 广大师生的新期盼,全体党员同志要牢记宗旨,勇于创新,团结一致,攻坚克难,在教学、管理和服务的第一线,充分发挥党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用,以更加饱满的热情、更加昂扬的斗志、更加扎实的作风,为开创学校各项事业科学发展新局面而努力奋斗。

杨校长在总结讲话强调,一年来,全校上下特别是党员教师在全面完成学校年度各项工作中以时不我待、只争朝夕的历史担当和“人要在一线,事要亲自干”的奋斗精神,推动学校教育教学各项工作持续健康发展。会上,杨校长还就我校 2018 年高考取得的成绩向大会作了通报,并代表学校向全校师生和社会各界表示了最真诚的感谢和最崇高的敬意。

杨校长最后强调,风正潮平当扬帆破浪,任重道远须快马加鞭。新的时代赋予我们新的使命,他希望全体党员同志,务必要按照学校党委要求,立足新的起点,瞄准新的目标,踏上新征程。

在圆满完成各项议程后,大会在雄壮的国歌声中结束。(党政办公室)

全市理科前 6 名学生



朱效梧



贵宁



柴佩亨



何岳灿



包文静



任宏源

2018 年高考我校 600 分以上学生名单

姓名	成绩																		
朱效梧	691	王彬	652	赵沛桑	643	姚昊	630	韩午强	623	张好	619	李泉莹	617	李乙	610	路明	607	刘佳晖	604
贵宁	680	史佳林	649	贺煜	641	李汶坤	630	朱泉潮	622	冯龙哲	618	李明杰	616	高青青	610	常洁	607	冯焯	604
柴佩亨	679	王若璇	648	张伟龙	641	王子乐	630	武迎龙	621	刘亚龙	618	焦亮炜	616	汪帅军	610	魏康佳	607	陈刚	603
何岳灿	678	范剑凯	648	景博文	639	刘新宇	629	马茜	620	成龙龙	618	张媛	616	王洞军	610	彭相龙	607	王振	603
包文静	675	赵刚	648	肖瑞莲	637	付铎	629	田怡	620	马环	618	张瑞丽	614	沙智华	609	王笙欢	606	巩昱利	601
任宏源	673	田壮	647	肖一超	636	张涵哲	628	周晓杰	620	胡学伟	617	董平正	614	毛丹	609	张洁龙	606	张琛沂	600
李杭龙	659	张文哲	646	张浩博	636	赵伟	627	柳涵	620	张萌	617	张丁元	612	杨东宏	609	陈博	605	吴芳芳	600
朱健	654	张浩嘉	646	包凯禄	634	岳昊楠	627	张鑫男	619	厚小丹	617	史林艳	612	张雯婷	608	董源	605	姜荣雅	600
蒲凤鸣	652	杨靖	645	张永伟	632	郭育良	625	冯寅洲	619	朱甲	617	康辉	611	潘嘉辰	608	罗斐	604	王少枫	600
咸勇	652	冯庭杰	643	王伟国	632	张翰元	624	景义洛	619	史雨生	617	赵琰龙	611	李森元	608	胡振龙	604		(教务处)

我校举行高一高二年级夏季篮球比赛

为丰富学生课余文化生活,营造积极向上的校园氛围,增进同学之间的情感交流,在学校领导的大力支持下,近期体育组协同年级部组织了高一、高二年级篮球赛。经过三十八场紧张激烈的角逐,比赛取得圆满成功。此次篮球比赛不仅丰富了校园生活,提高了同学们体育活动的热情和参加体育锻炼的积极性,也增进了友谊,培养了团结协作的精神,提高了学生的整体素质。

本次篮球赛获奖结果如下:高二年级一等奖5班,二等奖16、13、4班,三等奖20、17、3、11班;高一年级一等奖7班,二等奖13、2、3班,三等奖1、15、10、4班。

(教务处)

我校举办高一年级信息技术学业水平考试专题辅导

自我省普通高中开设信息技术教育必修课程以来,我校十分重视对学生信息技术素质的培养,始终按照高中信息技术学业水平测试的基本要求,以实践操作为主,着重培养学生的动手能力、自学能力和创新意识,发展学生个性和创造精神,在考试内容及考试形式上侧重考查学生的实际操作能力。

为进一步提高高一学生信息技术能力,信息中心于2018年6月26日下午在启智楼多功能报告厅举办了高一年级信息技术学业水平考试专题辅导。此次专题辅导由杨莉老师主讲,全体高一年级学生参加了此次活动。

杨莉老师介绍了学考中的重要知识点及

典型题目,深刻分析了历年学考题目,对学考典型题目进行了深入的解析,并就信息技术复习过程中容易出错的问题进行了解答。

在辅导过程中,学生对杨莉老师讲解的知识点做了认真记录,积极参与,踊跃答题,更进一步掌握了学考知识点。

自2003年参加信息技术会考以来,我校每年均取得理想成绩,这离不开校领导的重视与支持,离不开信息技术教师的指导,更离不开学生的努力拼搏。期盼今年的学考能取得更好的成绩。

本次讲座为高一学生的学考复习提供了借鉴,开阔了思路,指明了方向。

(信息中心)

尊敬的各位老师,亲爱的同学们:

大家早上好!今天我在国旗下演讲的题目是“远离网络沉迷,培养健康身心”。

教育部近期发布了《关于做好预防中小学生沉迷网络教育引导工作的紧急通知》,通知指出,随着互联网和手机终端发展,成瘾性网络游戏、邪恶动漫、不良小说、互联网赌博等不断出现,造成一些中小学生沉迷游戏,行为失范,价值观混乱等不良后果,这严重影响了中小学生的学习进步和身心健康,甚至导致人身伤亡、违法犯罪等恶性事件。

毋庸置疑,网络的出现给人们开启了一个全新的、缤纷的世界,它为我们搭建了自主学习的宽广平台,提供了参与社交活动的广阔空间,丰富了我们的生活,它使我们摆脱了“两点一线”读书生活的单调,足不出户便可尽览天下风云。

但不容忽视的是,网络是把双刃剑,它在提供给我们便利的同时也使不少自控能力差的青少年深受其害。因为互联网提供了大量碎片化的细节,给人提供了小成本的即时满足感。有的人轻信网站教唆诈骗,酿成人间悲剧;有的人轻率会见网友,无辜遭受伤害;有的人沉迷网吧,弃学难以自拔;还有的人热衷于网络游戏,被其中的弱肉强食、尔虞我诈的道德观念蛊惑,以至心智迷乱。他们陶醉于虚拟的空间,开始逃避现实,荒废学业,

远离网络陷阱 培养健康身心

神思恍惚,让老师无奈,家长悲叹。

除此之外,上网持续时间过长,会使大脑神经中枢持续处于高度兴奋状态,引起肾上腺素水平异常增高,交感神经过度兴奋,血压升高。这些改变可引起神经紊乱,会使体内激素水平失衡,免疫功能降低,诱发种种疾患。同时,眼睛长时间注视电脑显示屏,视网膜上的感光物质视紫红质消耗过多,导致视力下降、眼痛、怕光、暗适应能力降低等。

同学们,我们正处于人生的黄金时代,科学的高峰需要我们去攀登,含辛茹苦的父母期望我们健康成长,祖国未来的辉煌需要我们去铸造……我们该做的实在太多了!一方小小屏幕,岂能涵盖我们生活的全部!

如今,青少年的网络安全问题,已成为影响国家兴盛、社会安定、学校教育、家庭和谐的重大隐患。因此,希望我们每个人都对网络有清醒的认识,在头脑中构建起一道安全的“防火墙”,自觉抵制不良诱惑,培育新时代中国特色社会主义思想的世界观、人生观、价值观。

高一(10)班团支部
2018年6月11日

国旗下讲话

2017—2018 学年度 高三年级“优秀学生干部”“三好学生”名单

一、优秀学生干部名单

- | | |
|-------------|-------------|
| 1班 曹庚龙 李泽阳 | 2班 陈志强 刘建强 |
| 3班 胡涛 温军 | 4班 李锦辉 蒿芳 |
| 5班 杨晓龙 张鹏飞 | 6班 刘大鹏 石骄阳 |
| 7班 王莹 赵宝生 | 8班 崔琦 王鹏飞 |
| 9班 王文海 李佳奇 | 10班 李永泰 纪又飞 |
| 11班 高炜 王易欣 | 12班 陈凌 李佩瑶 |
| 13班 王文科 卢佳琛 | 14班 王婷 史宏图 |
| 15班 侯新月 何岳灿 | 16班 问暄沂 陈佳昕 |
| 17班 王华 韩维华 | 18班 李陇原 韩宁 |
| 19班 岳昊楠 杨靖 | 20班 王毅飞 付纪贤 |

二、三好学生名单

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1班 刘玉玺 裴旺龙 赵伟 孙雨欣 邱伟亮 冯泽 | 5班 刘鑫 李娟 孙渲林 郑新 靳明明 杨永康 |
| 2班 郭育良 窦剑康 白家乐 康亚雄 李沛霖 | 6班 成文奎 朱永军 刘沛沂 张静 裴敏君 李虹莹 |
| 3班 高品芬 王媛 李尔晨 刘同星 祁晓艳 牟晨鸣 | 7班 何慕桃 李小云 郑娟 徐静 姜荣雅 何佳佳 |
| 4班 邵渲 赵琰龙 孙丽霞 贵春燕 杜薇 程宝 | 8班 张薇 杨栋渊 罗斐 刘耀宝 李沉东 党鑫 |
| | 9班 王少枫 李刚进 马秀红 牛涛 陈妍静 武婧 |
| | 10班 胡学伟 张乐 赵雅兰 梁健 张小阳 李媛媛 |
| | 11班 崔潇木 王新媛 张文伟 刘纪辉 马博志 王智涵 |
| | 12班 范丽媛 范雪莉 杨丽丽 姚美呈 朱洄坪 陈子涵 |
| | 13班 冯铂 高佳晨 王志荣 杨阳 骆楷 刘新宇 |
| | 14班 李明杰 景博文 张鑫男 王倩 张瑾琦 马龙 |
| | 15班 张永伟 朱甲 何岳灿 刘晓花 王笙欢 蒲凤鸣 |
| | 16班 田怡 史雨生 马茜 史佳林 潘嘉辰 姚昊 |
| | 17班 魏康佳 成龙龙 韩维华 包凯禄 王小龙 马丽萍 |
| | 18班 豆华 冯亚男 王若璇 陈刚 杨调芳 张洁龙 |
| | 19班 任宏源 张浩嘉 付铎 咸勇 王伟国 朱效楷 |
| | 20班 包文静 张涵哲 王彬 贵宁 赵刚 柴佩亨 |

荣誉升旗手风采



刘明川,高二(20)班学生。他思维活跃,乐观活泼,热爱集体,团结同学。曾经的他并不优秀,但面对学习上的困难,他毫不气馁,孜孜不倦,不断努力,终于在本次期中考试中脱颖而出,以尤为突出的理综成绩,取得了年级第5的好成绩。现在,他最大的乐趣是突破难题。生活中,他朴素大方,率真自然,酷爱运动,他认为健身与学习应密不可分。

他的座右铭是:“对未来自真正的慷慨是把一切都献给现在。”

2017—2018 学年度高三年级“优秀团支部”“优秀团员”名单

市级优秀团支部:19班团支部

市级优秀团员:

2班 李沛霖 11班 景晨
17班 毛丹

校级优秀团支部:

2班 7班 8班 11班 12班
15班 17班 20班

校级优秀学生会干部:

2班 李潇 王思雨
5班 郑新 6班 史天路

10班 刘文龙 马子原

12班 李沛洁 16班 牛璐石
17班 周晓杰 宋慧君

校级优秀团干部:

1班 朱婷丽 2班 李沛霖

3班 张博 4班 王芊

5班 孙渲林 6班 雷博翔

7班 刘良员 8班 漆欣

9班 孙煊兹 10班 牛建婷

11班 景晨 12班 贺明心

13班 杨龙 14班 韩方宁

15班 曲昭闻 16班 牛璐石

17班 王华 18班 杨笛

19班 岳钰淇 20班 罗文

校级优秀团员:

1班 滕云 薛淳 赵彬霖

2班 郭育良 百家乐 郑亮

3班 王杭 张刘荣 黄之琳

4班 李亮 李婷 梅海燕

5班 胡丽娟 张文娟 费赞涛

6班 李佳玉 董雪萍 马乾祥

7班 韩喜欢 张文慧 冯夏郁

8班 王垚龙 高瑜 曹倩倩

9班 谢九正 王小芳 郭瑞

10班 胡学伟 刘文龙 李文涛

11班 王璐 刘瑞容 王婧

12班 张学龙 王蓉 莫文欣

13班 徐海菲 李倩 张倩

14班 李薇 彭沫铮 景博文

15班 刘佳晖 陈彧 宋亚龙

16班 刘亚龙 巩德利 芦鹏

17班 宋慧君 焦彦 关森元

18班 张彬洵 何昊 冯亚男

19班 马环 成茹兰 张媛

20班 柳涵 冯杰杰 杨伟武



刘佳璐,高一(14)班学生。她懂事明理,尊师守纪,关心集体。学习上,她注重方法,刻苦努力,擅长语文、英语,在本学期期中考试取得了班级第二,年级第七的好成绩。同时,她热爱生活,积极向上,一直学习钢琴、书法和跆拳道,努力做到全面发展。

她的座右铭是:“决定我们成为什么样的人,不是我们的能力,而是我们的选择。”

青春是一场盛宴

——观《死亡诗社》有感

高二(20)班 周佼佼

是,我们看到了《死亡诗社》——一个守旧刻板、“加工”学生的“名校”居然走出了那样一位热情奔放的老师 and 一群如此善解人意的学生。

当那些新生们怀着好奇,来到那所承载着骄傲与成就的荣誉室时,他们不

仅为那些杰出的校友们叹服,同时听到了那满怀期待的声音:珍惜现在!珍惜当下!做好你自己!他们带着迷惑的神情,又仿佛受到某种启迪。本以为诗歌鉴赏课枯燥无味,却意外听到“撕掉那些教条”的要求,“诗歌是优美的,应发自肺腑,而不应拘泥于条条框框”。正是因为老师的努力,孩子们走出了图圈,开始了别样的征程。

还记得那个脸上常带着忧郁的尼尔,还有那个桀骜不驯的“纽旺达”,循循善诱的“船长”,也忘不了那个“我已经完了,一切都靠你了”的刻板古怪的父亲,那个鹰钩鼻、苦瓜脸的校长先生。每一个人都是独特的,鲜明的个性一览无遗。热爱音乐的学霸尼尔,他总是在

开拓自己的兴趣,活跃于各种社团活动,也不断在父亲的苛刻下屈服、妥协,他的积极、无奈、痛苦,都紧紧牵动着每位观众的心。当他最终选择了自我毁灭时,每个观众的心都是被揪紧的、撕裂的。他无法同那个不近人情的父亲交流,他不得不离开。在短暂的生命中,他遇到了一个好老师,这使得他能够勇敢追求自己的梦想,虽然他选择了离开,但他的精神永存,他的梦想定会在天国里绽放。那个拉长了脸的、严肃古板的校长,他总是拿陈腐的校规约束学生,他自己也被禁欲主义禁锢身心,成为那些教条的牺牲者。

《死亡诗社》是浅显的,展现了一群高中生的悲欢沉浮,它亦是深刻的,折射出了爱、美、自由。



或许是因为我们感到生活乏味无聊,也或许是因为我们已在人生的旅途上舟车劳顿,于

有一天,我读到几句咏燕的古诗词,突然想起我家老房子屋檐下的燕子,在我还是个不懂世事的小孩子的时候,她们常常唱着歌儿,在春暖花开的时节,飞来飞去。

我家的老房子破旧不堪,但是燕子年年都来。每年春耕时节,燕子叽叽喳喳,相伴着来家里的屋檐下做巢,我观察过燕子做巢,确实佩服它们既有毅力又技艺高超。每天早晨,叫醒我们的除了树梢上麻雀的叫声,还有燕子的歌唱。妈妈和奶奶总说我还不到一岁的时候就能学燕子学,学得还很像,燕子叫,我也跟着学,她们每每说起这件事,都带着满脸的疼爱。

关于燕子,有件事一直难忘,那是我们卧房门口屋檐下的一窝燕子。有一年快到夏天的时候,那个窝里孵出了几只小燕子,一只最小的燕子迟迟没有学会飞。那天她从窝里掉下来的时候,我就在院子里,小燕子被摔疼了,扑腾着翅膀。我吓得手足无措,更让我惊讶的是,燕子妈妈急疯了,

她在院子上空一圈一圈不停地飞,发出凄厉的鸣叫,在那之前,我以为有一种的叫声只有一种,而那只燕子妈妈让我知道了另一种声音,那是母亲的哭声。她无能为力地,看着落在地上的小燕子,绝望地叫。我伤心得嚎啕大哭,叫来爷爷,要求爷爷把那只小燕子放回窝里去,爷爷说她不会飞,放回去还会摔出来,会摔死的,可是我说,如果不放回去,燕子妈妈会急死的。最后爷爷拗不过我,找来梯子,把那只燕子放进窝里,院子上空的那只母燕才安静了下来。

那只小燕子的结局很悲惨,她想飞心切,再次掉下来,我不敢再把她放回窝里了,我打算自己养着她,可是人似乎是养不活燕子的,她不吃不喝,后来还是死掉了,我大哭一场,留下了一根燕子尾巴上的羽毛。后来我长大成人,有一次整理东西的时候,在一本发黄的团员证里面看到了那

燕已去,归无期

语文教研组 党彩娟

根羽毛,又想起燕子和燕子妈妈的往事,心里不禁凄然。二十多年之后,我知道了大自然中的生命虽然有高级低级之分,但全世界的母亲,都有牵挂儿女的本能。那只燕子妈妈凄厉的鸣叫,成了我第一次也是最后一次听到燕子的哭声。

我们的老房子条件落后,物资匮乏,但那是我儿时最温暖的港湾。老房子的春天,鸟语花香,家里的南卧房背靠着棵茂密的大树,有很多小鸟儿在上面栖息,家里的菜园里有大片的向日葵,是奶奶和妈妈种下的,也是我们最喜欢的花,而我们的屋檐下也因为有了燕子的光临而生勃勃。燕子有的时候也会很吵,加上忙农活的大人们很辛苦,午睡的时候也会觉得烦,有的人家会把燕子赶走,一般情况下燕子就不会再来了,而我

们家的大人们从来不会赶走燕子。爷爷说,燕子喜欢来的地方,一定是好地方,能让燕子住着舒心,也能给人们带来好运,我们农民就是要顺应天时,才能过上好生活。

那时候我们种的地很多,家里的大人们都很辛苦,面朝黄土背朝天,没日没夜在忙碌。我无数次羡慕过城里人优越的条件,希望有朝一日我们也可以住到明亮的高楼里面去,有自来水有彩色的电视机。我也无数次讨厌过农村的生活,交通不便,贫穷不堪。如今老房子终于随着城市的扩建消失了,我们终于住上了曾经梦想过的“高楼洋房”,然而再也没有燕子来了,城里人的世界里,没有能让燕子感到舒心的地方。

现在的我,会对儿童画报上的图片给我的孩子讲燕子,教她唱“小燕子,穿花衣,年年春天来这里”。可是,我不能指给她看屋檐下的燕子,

无法解释为什么儿歌里唱的都是骗人的,这让我无比伤感,也无比遗憾。然而,在我内心深处,记忆中的老房子从来没有走远,那一窝燕子和燕子的故事也永远不会被忘记。某个时候开始,我的生活里就再也没有了像那几年一样的春暖花开,好像,我生命中最温暖的春天,从老房子被拆迁开始,就消失了,并且再也没有回来过。

那些年,我们依偎在长辈们的怀里,听他们讲故事;那些年,我们远远地看着炊烟袅袅,就知道那是家的方向;那些年,有一群燕子来来去去,唱着她们的歌,也唱着我们的故事。那群燕子翅膀轻盈,飞过我记忆中那个没有尘埃的世界,飞啊飞,飞走了,甚至连一声再见也没有说。

时隔多年,我才懂得为失去的东西难过伤心,现在想起老房子还有那些燕子,我会突然落泪,因为,那轻盈的翅膀带走的,不仅仅是那些明媚如画的春光,还有我的全部的,一去不返的童年。



高一(15)班 刘瑾瑜

“灯,照明用品,泛指可以照亮的用具。”百度上这样解释。灯是千百年来人们不可缺少的物件,三千多年前,人们就开始使用简单的器具承载火烛,书写着人类的文明史;现在各色各样的灯盏装点着我们的生活,灯在我们的生活中扮演着如此重要的角色,它驱走一方黑暗,照亮灯下人,记录着一段段美好瑰丽或令人扼腕落泪的故事……

长明灯下

香火缭绕的大殿里,百十盏长明灯的火焰跳动着,不曾熄灭。夜晚殿内的祈福之人渐渐少了,小沙弥拿了扫帚进来,将地上的蒲团摆放整齐,细细地扫去地上洒出来的香灰。忽然吹来一阵风,长明灯的火焰猛烈地跳动几下,小沙弥连忙用手去护住火苗,却被火焰灼伤,顾不得痛,忙给灯盏中添了些灯油。小沙弥是才皈依的,国家战乱,父亲战死疆场,他从小体弱,无法完成父亲的遗志,便剃去了三千烦恼丝,抛却了红

奶奶:

已经十点五十分了,她下课有二十分钟了吧,这一会儿应该是要回来了。我再一次抓起身旁的手机:十点五十二,十点五十三……

不对,怎么这么迟,她不会出什么事情了吧?起身站在窗户边,看着一边依然尽职尽责亮着的台灯和空荡荡的桌椅,我不自觉地打了一个哆嗦,她为什么这么晚还不回家?

我:

快一些,要不然今天回去又要迟了,听到隐隐约约响起的下课铃声,我一边火急火燎地抓起书包和钥匙,一边催促着……

初春的晚上依然透着阵阵凉意,我一边听着擦耳而过的风声,一边蹬着自行车在空荡荡的马路上飞行,今天回去要早些睡觉,我已经困得睁不开眼了。

猛然间,我的身子向右倾斜,旁边闪过一个银白色的影子,随后我的车把便歪向旁边,我控制不了自己的平衡,重重地磕在了路边。

同学们都跑来问我,车主也走过来

尘往事,入了佛门,为国家和人民祝祷和祈福。小沙弥望望金碧辉煌的神像,低下头,合了眼,双手合十,默默颂起佛经。长明灯盏依然亮着,照亮他稚气未脱的脸,也照亮向善之人的一腔赤诚。

油灯下

孑然一人漂泊在外的游子身处异乡的一处客船上,就着船上并不亮堂的灯光,铺开信笺,蘸饱墨,琢磨着写一封家书。正是烽火连三月的时节,真真算得上是家书抵万金。游子提笔,又顿了一下,万般苦楚一起涌上心头——少小离家独自来到京城求学,无奈这并非清明盛世,世态炎凉,上位者只重门第,不论才情,他虽是纵天奇才却无处施展自己的宏伟理想和抱负,一路漂泊憔悴至此,心系家乡……灯快燃尽了,游子抛开思绪,回了神,提笔写下“吾一切安好,择日返乡,勿念。”情长意浓在灯下化为缕缕墨痕……

花灯下

上元佳节,神武大街,欢声笑语,花灯闪烁。小孩子们提着灯笼,欢快地跑来跑去;天上飘着许多盏花灯——红色是为祈福,白色是为纪念死者,带着人们的思念飘远;伉俪情深的两人共放一盏花灯,上面写着海誓山盟,两人在灯下互托余生……

灯,照亮灯下人,也照亮了世间百态。

询问,我的膝盖传来阵阵疼痛,还好,没什么大的问题。

奶奶:

我来来回回地在黑漆漆的客厅里踱着步子,台灯微弱的光静静地照着桌子上的一本杂志,房间里的一切都在悄悄地等待着,只有墙上的机械钟表咔哒地转动着,分针渐渐指向十二……

我缓缓地走到窗边,向下望去,路灯下依旧静悄悄的,只有几只调皮的小狗拨动着草丛中几根断了的树枝,发出窸窣窸窣的声响,时间仿佛静止了一般。

终于,我听到钥匙转动门锁的声音。

我:

同学们坚持要送我回家,他们推着我的车,和我一起走在路灯照耀下的院子里。

打开门,我看到了熟悉的灯光,那是奶奶怕我在黑暗中磕碰特意留下的,如今依然亮着,房子里静悄悄的,我看到了从另一边黑暗中蹒跚走出来的身影……

后记:此时此刻,正坐在台灯下的我写着文章,转过头去,看到奶奶在睡梦中,脸上带着安详与平静。依依杨柳,唧唧虫鸣,在这一抹微光下,我的双眼模糊了。

尘世浮华,七情六欲掺杂其中,人难免会堕入红尘,终其一生被世俗所累,最终荒岭枯草长眠相伴,然超脱世外也并非做不到。一生清冷,行于世路却不沾点尘,是人世清欢之道。

“举杯邀明月,对影成三人”。李白于皎洁月轮下举杯邀月,饮酒醉心,提笔写下千古风流诗篇。

酒,自然不适合于我们,茶,相信很多人都尝过。茶道,即人道,你大可在树荫中落座,拈一捧清茶于杯中,和着沁人心脾的苍绿,品上一捧自然的馈赠,让自然最古老的纯净洗涤自己躁动的

浮世清欢

高一(9)班 康子潇

心,当静了心,你再出去看看,发现你眼中的世界更净了一分。

怀赤子之心,于杯中疏影洗净心灵,重新发现世界的净。

“只研朱墨作春山”,古人作画,于浓墨淡彩中调试出异样的风姿,春竹屹立,苍松傲骨,以激励后人向前进步。

如今世界已是名利充斥的世界,而仅存的干净空间,便是清新

脱俗的山林之景,何不闲在闲暇之时,孑然一身,乘着乌篷船去聆听山水的清音,你会发现,其实隔世之景就在我们身边,只是你未曾用心体会罢了。

经过山水清音的陶冶,你会知道自己心头盘踞的欲望之蛇已悄然溜走,留下的便是清透的心灵空白,去继续享受美丽人生。

“拾阶而上取梅香,嗅得清欢无限好。”不要为身外之物所累,坐观万象,听风尘世,将自己的内心空白最大化,去容下那难得一品的浮世清欢吧。

距离产生美

高一(9)班 白雅婷

这世上存在许多美的事物,不同的距离产生不同的意境。生活中处处皆是美,而造就这些美需要适当的距离。

在滋润如酥的初春细雨中,春草发芽,远望一片淡绿宜人,可是走近一看,却只有稀疏的草,感觉不到绿色了,置身太近,有时反而感受不到那种惊心动魄的美。

人与人的交往,有距离也会更好,保持适当的距离,两只刺猬也可以互相取暖而不会伤害到彼此。适当的距离中,人们的友谊像酒一般,若有似无的酒香,愈加香醇,因而理性之美产生于适当的距离。

一味的探究,有时候也不一定是好事,探究月球,只还给我们一个满目疮痍的世界。又如荷花,没有其它花的娇艳与媚态,但它清新,有绿意。远远地站在那池塘边,看那

随风鼓动的荷叶,伴着莲的清香,意境何其美哉,但若你非要走到前面细究,腐水淤积,残缺破败,不免扫兴,所以,留点距离,美感顿生。

失去距离的屏障,人们对美的敬畏,也就荡然无存。我们对偶像的崇拜往往是因为他们的人格美,但没有距离,少了舞台的光芒,少了音乐的声音,他们也许不再闪耀。适当的距离,因为很多未知,也能诞生了美。

保持距离能为风景蒙上一层薄纱,使它更加神秘绚丽;保持距离,也是站在一种新视角,发掘出事物不一样的别致美;保持距离,也能使人与人之间多了一层空气,看似不重要,却不可缺少。在适当的距离之下,生活中更多美丽便呈现眼前。

在城市里,怀念村庄

高一(15)班 路环

自从从学校回家,走过笔直的街道,些许单调的音符滑过,沿途洒落的灯光照着我茫然的双眼。脚步凌乱,不明白为什么祖母喜欢坐在青色的竹椅上,十年如一日地叹着一口气,而后便闭上眼睛,不再言语。

我还是忍不住问了祖母,只因在她一次闭眼前,我看到她的目光所及是窗外的街道,一条有时人声鼎沸,有时寂静无声的街道。

祖母望着我的眼睛,轻轻地告诉了我。从前,有一条蜿蜒的小河静静流淌,盘旋,如玉的荷花开满了大大小小的池塘,孩童迎着不稳的脚步蹒跚走在小路上,有时,还会有稚气的声音传来:天上星,地下人……那是孩子们在葡萄架下一起唱着歌谣。灯下,小路上一只小鸟停下,或许是飞累了,或者是在仔细听着吟唱声,光线折射,映出整个世界的柔美。花瓣上停留的目光,温暖明亮,走出去好远,鼻尖依稀还残存着余香,久久萦绕。

一茂碧树,一声鸟鸣,一簇花雨,一条清河便是

所有的温暖……

祖母不再说下去,我心中却已了然。

什么时候起,冰冷的水泥路面取代了温暖的土地,然后,河道消失了,花香消失了,雀鸟消失了,那些曾经唾手可得的温暖,如今已难觅音信。一条无法流淌的小河证明了人类的粗暴愚昧。

我常常静静地穿过城市的街道,黑色的风衣在没有方向的风中飞舞,目光在坚硬的钢筋水泥之间碰撞,试图寻觅一丝宁静祥和的气息,却总是失败,我静立着,一些灰尘已经包围我。灯下,还有一些灰尘在飘荡,他们也即将包围我。光亮中,他们极清晰地映入我的眼睛,我却抬不起脚躲避,反正无济于事,就这样吧。从前的鸟语花香早已消失,从前的温暖早已面目全非,白炽灯下的街道折射出一片惨烈的白,整个世界宛如一场奢华的礼拜。

如今,在我眼里,祖母成了一座隐退的村庄。当夜幕降临,你可曾见过,一个城市在我年迈的祖母背后,华丽,像海市蜃楼。

微光下的等待

高一(15)班 刘聿昕

初春的晚上依然透着阵阵凉意,我一边听着擦耳而过的风声,一边蹬着自行车在空荡荡的马路上飞行,今天回去要早些睡觉,我已经困得睁不开眼了。

猛然间,我的身子向右倾斜,旁边闪过一个银白色的影子,随后我的车把便歪向旁边,我控制不了自己的平衡,重重地磕在了路边。

同学们都跑来问我,车主也走过来

愿努力不被辜负

高一(12)班 杜元

当阳光照耀过去的三年,光芒漏过笔尖倾撒在纸上。在随后的岁月里,墨水和纸张被吹散进寥阔的苍穹,我知道每一个高三学子都会记住,在一中校园的上空,那壮阔锋利的蓝天。你们曾怀揣着闪耀的梦想,走进这大幕之下,洒下无悔的汗水。

梦想是一种勇气,因为他会让人变得无所畏惧。为了心中的那份信念,人便拥有了无穷无尽的动力,即使前面深渊万丈,也有跨过去的勇气!梦想是一种选择,对于一个拥有梦想的人来说,为了心中的梦想,可以抛弃一切不必要的负担。他勇敢、他坚毅,即使一无所有,他都从未犹豫,他相信,只要坚持,一切都会梦想成真。

有什么能阻挡我们追寻梦想的脚步?有什么能妨碍我们对梦想的痴迷?有什么能迷失我们追梦的方向?有什么能动摇我们推开梦想之门的决心?没有!因为我们有决心,让追梦的路不再艰辛;有毅力,让梦想不再遥远;有热情,让追梦途中风景格外优美;有执着,让梦想变得异常珍贵。

有人说,青春是一本太仓促的书。是的,三年一千多页就这样匆匆翻过。你们在明亮的教室里舞动知识的笔杆,那是你们最后的冲刺;你们将目光聚焦于满页满页的文字,那是你们留给我们的最好榜样;你们在球场上酣畅淋漓地展现自我,那是在告诉我们,生活的绚烂需要自己去绽放。你们踩着最后的时光,努力扮演好最完美的自我。当现实的校园在你们眼中渐渐成为远去的风光时,相信一中在你们的心中会永存,并伴随你们的人生旅途不断成长。那变白的小黑楼,浓密的小树林,翻新的足球场,这一切都将成为你们心中最珍贵的记忆。

诗歌被锁进抽屉,因为我相信大学美丽的清晨更适合它的旋律;不羁被抑制,因为生

命的活力应该绽放在最美丽的夏季;友情依然继续,因为真挚的情感永远不会因距离而沉寂。

不在乎烈日灼伤的痛,不去想现实与理想的差距,不吝啬给自己一个梦,因为哪怕是像芥菜种子一样微小的希望也可以茁壮成光彩万丈的彩虹。不能给自己任何借口,因为有了一次妥协和退让,便会有无数的理由来助长失败。

而现在不过一周光景,你们就要离开这所学校,离开朝夕相处的老师和同学们,去迎接人生的一次重大考验和选择,去完成人生的一次重要使命,这就是高考。今天,我站在这里,想把我们的最美好最真挚的祝福送给你们。我们深知,即将面对的战役是何等艰难。我们亦懂,风雨兼程的旅途,始终不变的那个信念诠释着一种坚强。我们更明白,在起点和终点之间,一叶扁舟,乘风破浪需要怎样的勇气和力量,而你们,就是将这种信念付诸实践的朝圣者!

“决战高考竞英豪,峥嵘显神州。青春激昂何处,六月壮志酬。十年苦,今朝示,展英才。此番较量,长缨在手,佳音静候。”就让我们吹起高考决胜的号角,以每个白昼所迎的朝阳为衣衫,用无数黑夜所沐的星光作羽翼,以朝夕作伴的美好回忆为坚盾,用汗水所凝的笔杆作利剑,奔向辉煌的未来!

当我们仰视你们时,我们看到的是一群远去的人,看到的是我们的未来,看到的是乘风破浪的明天。我们也终将面临这决战之时,我们向往那一天,但这也意味着风雨兼程,祝福高三,也祝福我们,让我们以披星戴月的努力,用无数个寒冬酷暑中的学习,凭着筚路蓝缕无所畏惧的信念,铸成远航的帆船。要知道“有志者,事竟成,破釜沉舟,百二秦关终属楚;苦心人,天不负,卧薪尝胆,三千越甲可吞吴!”

我们高一高二的学弟学妹们也应更加努力,以优美的公式,交错的墨痕书写华美的诗篇。让时间以磨炼的方式,锻造我们的身体。总有一天,我们也会变成最闪光的传奇!

推荐教师:刘亮

一路梅香一路春

高一(12)班 邢婉儿

无意苦争春,一任群芳妒。零落成泥碾作尘,只有香如故。——题记

人们把她与“兰、竹、菊”并称为花中四君子,自古以来,她便为无数文人墨客所咏赞,她不仅有清雅的风度,更具盛放于冰雪、凌寒而留香的精神,她便是梅。

那年一月,是梅花盛开的时节。我随父母一同游览了无锡梅园,有幸一睹梅的风采。迈入园中,在凛凛寒风中,一大片梅花傲然盛开,只见那白色的小花在枝头露着笑脸,千姿百态。我不由得惊叹,原来在这万物凋零的时节,还有如此美丽的一片春天。

我离开人群,独自走进一条幽静小路,我喜欢清静,我想梅也是。她不像桃花一样随逐流水,也不像柳絮随风而飞。她只是悄悄绽放于人间,努力装点着银白世界,为人们带来冰雪中的春天。抬眼望去,那梅像极了纯白的雪,古人说“梅须逊雪三分白。”可我认为,雪的白

只是华而不实,它融化后只是一潭死水,而梅,她是真正的纯,真正的白。她不只是纯白,还拥有那似有似无的芳香。她的质朴与素雅才是真实的,自然的美。

一阵风吹,花瓣漫飞,清香扑鼻而来,我的思绪随芳香回到远古,还记得诗人王安石一心为国,可变法失败,屡遭打击的他并不灰心,写下一篇《梅花》来表达他坚贞不屈,不与奸臣同流合污的精神,这精神不也是梅的写照么?爱国诗人陆游满腹雄心壮志,一心报国却屡受排挤,他以梅自喻写下著名的《卜算子·梅》,尽显其高洁品质,也尽显梅之傲骨。

寒风拉回我的思绪,我不由拉紧了衣服。再抬眼望去,梅依然凌寒而开,不畏寒风。欣然一笑,我向前走……

林间小路上,她散发出阵阵清香;历史长河中,她清香远溢直到如今;人生路上,我相信她也将清香依旧……

梅,她的素雅,她的清香,她的傲骨共同构成了一幅唯美画面:

风雪送春归,飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰,犹有花枝俏。俏也不争春,只把春来报。

待到山花烂漫时,她在丛中笑。
推荐教师:杨想录

我心目中的才子

高一(4)班 张雪

宣传,放到各大音乐平台上,任其“自生自灭”,颇有一种不待他年龄的“不以物喜,不以己悲”的超然洒脱。

简直酷到没朋友。

认识沈以诚是在网易云的日推上,一首《椿》开嗓就让我惊艳,不是沧桑大叔嗓,没有通过嘶力竭的方式吟唱民谣,而是用低沉而又不凝重的声音娓娓道来,像讲故事一般。歌如其名,整首曲风清新无比。“乔木落叶告诉我时间变迁/你依旧倚靠石头看岁岁年年/惊觉两鬓双白长叹一声哀怨/也不过匆匆弹指间”语言简练干净,所描绘的意境却朦胧难捉摸。一直以来我都把它当成是首深情告白的情歌,每一词每一句都充斥着想和心爱之人平平淡淡白头到老的美好祝愿,又或是描述了一段未始而终的暗恋,每每听起都会觉得这首歌牵动着我心里深处的某根心弦,引起强烈的共鸣。后来有次查关于这首歌所表达的情感,结果得到的答案令我大吃一惊:这首歌是写给父母的,准确说是父亲,时光飞逝,父母都老了,双鬓

白了,双眼模糊了,所以歌词中才唱道“一眼朝如青丝暮成雪/美梦惊你不在眼前/我想给你一颗我的眼/倒映着曾抬起的缘/若皆是一场镜花水月/也不想忘记你的眼/唯一心愿”。

至此,我才深切感受到沈以诚和他音乐的神奇之处,他的歌,听第一遍就会觉得惊艳,第二遍第三遍就会让你渐渐陷入他所营造的感情世界,不知不觉情到深处,某些记忆中最难忘最珍贵的画面重现脑海,带着笑却不禁潸然泪下。

在听了《椿》后,我立即搜索界面找到沈以诚的所有歌,从头到尾慢慢听下来,感慨颇多。沿着他的创作时间轴——单曲循环,不难发现,越是他后期的创作,越体现出一种强烈的人生感,越易引起人的共鸣,也便越感到,他创作的初衷不是为了取悦听众,而是单纯地以音符写人生,默默做自己的人生引路人。他是把人生写进了歌里,他的歌有在当今流行歌曲中很难再找到的情怀。

看过网上流传并被普遍接受的一张沈以诚的照片,浓

眉大眼,五官俊朗,微笑着抱着吉他坐在宿舍里,似乎还是一副大学生的模样,乍一看像极了赵又廷。真好,与世无争,一把吉他走四方。

大概有一段时间了,沈以诚的另一首原创《双木》上线,看歌名似与《椿》存在某种联系,所表达的情感也还是耐人寻味。舍去音乐,只看歌词,心中就有无限说不出的感慨——

“若遇见你,便不由自己纵赤木成金,也不朽不离又遇见你,已生死相依纵青苔成烟,望断天边际再遇见你,两眼已决堤纵两鬓成霜,你心中荡漾终遇见你,黄土是归途纵白骨成灰,因缘再际会”当岁月终于流逝,当我们双鬓染上白发时,再回首四顾,原来我们一生最期盼的就是不要辜负。

莫要辜负这年少轻狂的时光,莫要辜负人们的期待和温柔。

“这归途太远,要迷人且倔强。”正如你唱的那样。

似有什么在心中悄然流逝,又似有什么早已了然于胸。

推荐教师:彭冬玲

风吹散了故人

高二(8)班 李佳颖

找寻遗落的时光
奔跑在微微细雨中
薄雾蒙蒙,视野有限
我想,我会迷恋清晨的雨天
耳边回荡的,仍是那首《好久不见》
只身徜徉在湖岸边
沐浴清风,细嗅花香
我想,我会爱上这样的春天

越容易被风吹散
拽得越紧的风筝
予我光芒,亦让我懂
我想,我会感谢你的出现

沈以诚,他就是一个抱着吉他低吟浅唱的普通少年,不沉溺于喧嚣尘世,活在自己光怪陆离的音乐世界里。

提起沈以诚,估计很多人都会感到陌生。诚然,在这日益繁荣的网络信息世界,他的存在就是所谓“神秘感”的真实体现;搜索引擎上关于他的个人信息寥寥无几,他没有微博,原创歌曲也极为小众化。当今时代,信息的更新周期极短,原创歌手圈更是以疯狂的速度更新换代,每时每刻都有更鲜活的血液注入,一不小心就会过气。而沈以诚,似只以平常心对待,不紧不慢地更新创作,出了新歌也不进行任何

谁说你我没权利过上那样的生活;既可以朝九晚五,又能够浪迹天涯。

——大冰

白茶清饮无别事;既有恬淡,又有追求。二零一八年,新的起点,新的出发,新的征程。在这个崭新的一年里,我们所期盼的,亦是我们所追求的。

能够握紧的就别放了,时间总是着急地冲刷着前进的我们。它是让人猝不及防的东西,有时是阴雨有时是晴天。时间又是一场幼稚无悔的旅行,好的坏的都是风景。在变幻的岁月里,时间,又是最大的小偷。相信时间,相信能够主宰时间,即使我们不能进入时间的虫洞,我们依旧可以,把每一分每一秒,过得都像是永远。

还得相信,时间会赐予你最好的东西,不必心急,岁月将美丽与爱沉淀,只需你静静等候。无论是十年寒窗后的成功,还是生命中注定的那个人,或者是即将到来的小生命。一呼一吸之间,一念一想之时,一升一沉之刻,人生在世,草木一秋,半生欢笑,半生等候。

二零一八,我相信时间。

二

马云说过:“人还是要梦想的,万一

实现了呢。”

海子说过:“要有最朴素的生活和最遥远的梦想,即使明天天寒地冻,路远马亡。”

人生来在世,只是为了有存在的价值,远大的追求叫理想,微小的追求可以是一件衣服,一顿饭。生活不只有眼前的苟且,还有诗和远方的田野,我们赤手空拳来

的决心。没有留洋的华丽,没有院士的风光,她——屠呦呦,凭着自己的努力发现了青蒿素,并以此获得诺贝尔奖,为人类抵抗疟疾做出了巨大的贡献。

努力不是靠嘴说出来的,努力得靠我们的意志,哪怕做着我们不喜歡但又不得不去做的事情,因为云层之上,总有光亮。一滴水的努力,只是想滋润干涸大地;一颗星的努力,只是想照耀漆黑夜空;一朵花的努力,只是想芳香一片天地。

请记得,凡来尘往,风会计得一朵花的香,因为这是它的努力。

二零一八,我相信努力。

一门心思地朝九晚五去忙碌,买了车买了房又如何?

一门心思地辞职退学去流浪,从南极到了北极又如何?

平衡而又踏实的生活才是值得追求的,白茶向来清欢恬淡,而我们饮茶远行,愿既可以朝九晚五,又有能力浪迹天涯。

推荐教师:李林谦



白茶清饮无别事

高三(20)班 孟佳慧

到这个世界,只为寻找自己的那一处碧海蓝天。不要问我星空为何那么美,你从不仰望,又怎能体会看星空的忧愁。

二零一八,我相信追求。

三

蚕若不作茧自缚,又怎能够破茧成蝶。蜕变后的光鲜亮丽,皆来自于它破茧时的痛苦。

一个小小的实验室,一颗坚定不放弃



魁星阁

《沧桑》高一(8)班 闫子玮 指导老师:陈胜临

征稿启事

为了培养我校学生的文学兴趣，提高写作水平，校报“魁星阁”栏目面向全校学生征稿。

一、稿件内容：

叙写花样年华的花开花谢，青春岁月的潮起潮落，真诚告白自己在生活、成长中的感悟体会。

二、稿件形式：

散文、小小说、诗词、短评、戏剧小品。

三、稿件字数：

1000 字左右。

四、来稿要求：

1. 稿件送办公楼二楼 204 室教研处。欢迎电子稿件。电子稿件用 Word 文档，以附件方式发送到以下邮箱 290391407@qq.com 征文格式为“题目+班级+姓名+正文”。

2. 稿件一定是作者的原创作品，拒绝抄袭、套作。

五、说明：

欢迎读者对征文真伪监督、举报。举报内容一旦属实，将在下期校报“举报箱”公布，并对举报者给予一定奖励。

责任编辑

一版 杨天顺

二版 孙燕琼

三版 党彩娟

四版 马 娟

中学生礼仪常规

1. 参加升旗仪式，衣着整洁，队列整齐，行队礼或注目礼；唱国歌要严肃、准确、声音响亮。

2. 穿校服，佩戴校徽，坐正立直，行走稳健，谈吐举止文明。

3. 使用好礼貌用语：请、您、您好、谢谢、对不起、没关系、再见。

4. 使用好体态用语：微笑、握手、招手、鼓掌、右行礼让、回答问题起立。

5. 进校第一次见到老师，立定问好；上下课，起立向教师行注目礼；课堂上，发言先举手；课余，进老师办公室或居室打报告或轻敲门，经允许后再进入。

6. 在家中吃饭请长辈先就座离家或归家向父母打招呼。

7. 对待客人或外宾，主动问候，微笑致意，起立欢迎，招手送别。